

**ĐẶC SAN  
KỶ NIỆM  
DỊP KHÁNH THÀNH**

**LINH ĐÀI  
ĐỨC MẸ LẠ VANG**  
*9-10-2021*



**GIÁO XỨ THÁNH VINH SON LIÊM CALGARY**

# MỤC LỤC

Tâm tình tri ân - Phaolô Nguyễn Ngọc Ánh.....	3
Mẹ La Vang - Mẹ của lòng thương xót - Lm. Giuse Vũ Quang Cảnh.....	4
Mẹ Maria - Mẹ tình yêu - Tanya Trần .....	6
Gx. Thánh Vinh Sơn Liêm đồng hành với Đức Mẹ La Vang - Tú Uyên & Anh Nguyen.....	8
Mẹ La Vang - Mẹ Việt Nam, vài tâm tình - Lm. Phaolô Trần Trung Dzung. ....	11
Mẹ La Vang đến Calgary ở với đoàn con tỵ nạn - Mặc Giao. ....	13
Tôi có là chi cũng nhờ ơn Chúa - Francis Assisi Lê Đình Bảng.....	17
Tượng Đức Mẹ La Vang tại Gx. Thánh Vinh Sơn Liêm - Nguyễn Thực Tường.....	18
Đức Mẹ cứu chữa - Bảo Lộc.....	21
Đến một tuổi nào đó - AT Nguyễn. ....	22
Người con Sài Gòn yêu Mẹ xứ Huế, Mẹ La Vang - Lm. GB. Nguyễn Đức Vượng.....	24
Mẹ La Vang, Mẹ Việt Nam - Nguyễn Tùng.....	29
Bên Mẹ La Vang, thương quá Việt Nam - Lm. GB. Nguyễn Đức Vượng.....	31

# TÂM TÌNH TRAI AN

Nhờ hồng ân Thiên Chúa, qua lời bầu cử của Mẹ Maria và Thánh Vinh Sơn Liêm, bốn mạng giáo xứ, với sự ưu ái của Đức Giám Mục Giáo phận, sự hy sinh nhiệt thành của 2 Cha chánh xứ Gioan Baotixita Nguyễn Đức Vượng và Cha phó xứ Giuse Phạm Công Liêm, lòng quảng đại của quý ân nhân xa gần, cùng với sự hy sinh cộng tác của mọi thành phần dân Chúa trong giáo xứ, Linh Đài Đức Mẹ La Vang, thuộc Giáo xứ Vinh Sơn Liêm, sau thời gian xây dựng, nay đã hoàn thành.

Hạt giống đức tin đã gieo vào lòng mọi người dân Việt, trải qua bao biến cố, thử thách nhưng nó vẫn lớn mạnh lên, niềm tin hào hùng ấy đã nở hoa với lòng khát khao xây dựng một Linh Đài Đức Mẹ La Vang, lòng khát khao ấy đã trở thành hiện thực. Một Linh Đài tôn kính Mẹ thật trang trọng trong khuôn viên nhà thờ Thánh Vinh Sơn Liêm, giáo phận Calgary đã được xây dựng, hoàn thành để dâng kính Đức Trinh Nữ Maria Mẹ Thiên Chúa, đây là nơi để toàn thể giáo dân chúng ta cùng tề tựu bên bóng Mẹ, nơi đây sẽ làm tăng trưởng đức tin của toàn thể giáo dân và cũng chính nơi đây như lời Mẹ đã hứa ban những ơn lớn lao và những sự che chở đặt biệt cho những ai chạy đến bên Mẹ, sẽ được Thiên Chúa nhận lời.

Mẹ La Vang, hơn 200 năm qua, trải qua bao gian nan thử thách Mẹ hằng che chở hộ phù cho đoàn con cái Mẹ, khẩn cầu Mẹ luôn gia tăng đức Tin, đức Cậy và đức Mến, để trong mọi biến cố chúng con luôn sắt son tin thờ Chúa và mến yêu Mẹ muôn đời.

Nguyện xin Thiên Chúa chúc lành, xin cho Linh Đài này là nơi gặp gỡ cầu nguyện và khẩn xin, là nơi quy tụ lòng yêu mến của mọi thành phần trong giáo xứ. Xin cho mọi người biết liên kết và yêu thương nhau, để cùng nhau xây dựng một giáo xứ vững mạnh trong tình yêu của Ba Ngôi Thiên Chúa. Xin Mẹ La Vang tuôn đổ muôn ơn lành trên toàn thể giáo xứ và trả công bội hậu cho các ân nhân xa gần, những người đã đóng góp cách này cách khác vào việc xây dựng Linh Đài làm sáng danh Thiên Chúa.

Nhân dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang 9 / 10 / 2021

Phaolô Nguyễn Ngọc Ánh

Chủ Tịch HĐMV

(Nhiệm khóa 2019-2021)



# Mẹ La Vang



## Mẹ của lòng thương xót

**S**ự kiện Đức Mẹ hiện ra nhiều lần tại La Vang vào năm 1798, không được một tài liệu lịch sử nào chứng thực, mà chỉ do truyền thuyết. Đức Cha Hồ Ngọc Cần đã khẳng định điều này như sau:

“Sự tích về La Vang chúng tôi có biết được ít nhiều thì bởi truyền khẩu thư. Những điều truyền khẩu về Đức Mẹ La Vang thật hư thế nào mặc ai tự nghĩ. Chúng tôi chỉ luận chung rằng: Có tích mới dịch ra tuồng. Nay việc La Vang đã ra như một tuồng lớn lao thế này, lẽ nào mà là một việc vô tang tích...” (1)

### 4. Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang

Không như những lần hiện ra ở Lộ Đức hay Fatima, Đức Mẹ hiện ra ở La Vang vào thời cấm đạo, như người mẹ che chở, đầy tình yêu thương và lòng thương xót con cái. Theo Cha Phêrô Phan Đình Cho, chính Đức Giáo Hoàng Gioan Phaolô II đã gán cho Đức Mẹ tước hiệu lòng thương xót khi viết thông điệp *Dives in misericordia*: “Nhận thức sâu sắc nhất lòng thương xót của Thiên Chúa. Ngài biết cái giá của nó rất vĩ đại, Theo nghĩa này, ta có thể gọi ngài là Mẹ thương xót: Đức Bà của lòng thương xót, hay Mẹ của lòng thương xót”. (2)

Năm 1798, vì nghi ngờ người công giáo làm loạn, Vua Cảnh Thịnh hạ lệnh cho các quan bắt hết các bản đạo giết cho sạch. Các bản đạo đã chạy trốn, vào ẩn ở La Vang, vì La Vang ở sâu trong rừng xanh núi hiểm, đầy ác thú ẩn nấp, chỉ biết trông cậy vào Chúa và Đức Mẹ, đêm ngày hội họp nhau dưới cây đại thụ, đọc kinh Mân Côi, xin Đức Mẹ cứu giúp mình. Một hôm, trong khi



giáo hữu đang đọc kinh cầu nguyện thì Đức Mẹ hiện ra. Người mặc áo choàng, tay bế Chúa Hài Đồng và có hai thiên thần hầu cận. Đức Mẹ hiện ra nhiều lần ở chốn này, an ủi những người hiền diện, dạy họ hái lá quanh đó nấu nước uống để chữa lành các chứng bệnh, và hứa sẽ nhậm lời những ai chạy đến kêu xin Mẹ.

Mẹ hiện ra không hề có một sứ điệp nào chứa lời đe dọa trừng phạt, nếu không ăn năn sám hối. Trái lại, vì yêu thương và lòng thương xót, Mẹ che chở cho con cái được bình an và lắng nghe những ai cầu xin Mẹ cứu giúp. Ở La Vang, Đức Mẹ không hiện ra với vài cá nhân với danh tính, nhưng Mẹ đã hiện ra với cả một nhóm người vô danh. Hình ảnh người Mẹ yêu thương và đầy lòng thương xót được tiên tri Isaia diễn tả: “Có phụ nữ nào quên được đứa con thơ của mình, hay chẳng thương đứa con mình đã mang nặng đẻ đau” (Isaia 49, 15).

Những lần Đức Mẹ hiện ra ở La Vang đều cho thấy Đức Mẹ can thiệp rất mạnh mẽ và hữu hiệu. Những người bồng đảo được an ủi trong cơn bắt đảo, được giải thoát khỏi vòng nguy khốn. Những người ấy không quên ơn Đức mẹ. Họ đã luôn nhắc nhở đến Đức Mẹ. Nhờ đó mà có sự lưu truyền cho đến ngày nay. (3)

Để ghi nhớ công ơn che chở của Mẹ La Vang và để tiếp tục cầu xin Mẹ đoái thương quê hương Việt Nam, năm 1961, Hội Đồng Giám Mục Việt Nam đã dâng lời khẩn nguyện lên Mẹ: “Chúng con nguyện muôn đời ghi nhớ ơn Mẹ và cùng nhau xây dựng một đền thờ hay một công tác nào khác dâng kính Trái Tim Vô Nhiễm Nguyên Tội Mẹ, để lưu truyền cho hậu thế ơn che chở đặc biệt của Mẹ” (4)

Có thể nói rằng người Kitô hữu Việt Nam, trải qua các thời đại, dù sống ở nơi đâu, đều có tình cảm đặc biệt dành cho Mẹ La Vang. Nhiều giáo xứ Việt Nam tại hải ngoại đã chọn Đức Mẹ La Vang làm danh xưng của giáo xứ. Trong giáo xứ Việt Nam, có nhiều sinh hoạt trong năm để tỏ lòng tôn kính yêu mến Đức Mẹ: dâng hoa vào Tháng Năm, lần chuỗi Mân Côi trong Tháng Mười, tổ chức rước kiệu, đi hành hương ở Lộ Đức, Fatima, La Vang... Ngoài ra một số giáo xứ còn tổ chức hàng năm Đại Hội Thánh Mẫu La Vang để anh chị em đồng hương xa gần qui tụ về bên Mẹ.

Với giáo xứ thánh Vinh Sơn Liêm, Calgary, Mẹ đã hiện diện, đồng hành với con cái của Mẹ, từ ngôi nhà thờ cũ ở Inglewood, cho đến ngôi nhà thờ mới xây ở For-

est Lawn. Con đi đâu, Mẹ theo đấy. Lúc nào cũng có Mẹ. Mẹ đã chia sẻ với con cái mọi vui buồn sướng khổ trong cuộc sống tha hương. Con cái đến nhà thờ, đến gặp gỡ Mẹ, lúc nào cũng yên tâm vì Mẹ luôn che chở, an ủi và dẫn đường đến gặp Chúa, tìm thấy sự bình an. Cha Giuse Nguyễn Công Lý, OP. là Cha chánh xứ tiên khởi của Giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm đã chia sẻ tình Mẹ dành cho con cái như sau: “Mẹ thương chúng ta vì Người là Mẹ. Mẹ thương chúng ta vì chúng ta là con. Tình Mẹ con ai tả nổi! Người ta đã tả, nhưng mọi cách tả chỉ là ‘chưa đúng’. Hãy nhìn xem, hãy lắng thính, hãy suy xét, lúc đó ta sẽ thấy thế nào là tình Mẹ yêu Ta.” (5)

Để đáp lại phần nào tình yêu thương của Mẹ La Vang, Giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm ngay từ khi muốn xây dựng ngôi nhà thờ mới, cũng muốn xây dựng cho Mẹ một Linh Đài mới, thật đẹp, dựa theo hình ảnh Linh Đài La Vang bên Việt Nam. Giáo dân Giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm, cùng với sự cộng tác của những người đồng hương, không phân biệt tôn giáo, người trong hay ngoài cộng đoàn giáo xứ, đã có lòng rộng rãi đóng góp xây dựng Linh Đài cho Mẹ La Vang, nhất là trong thời đại dịch Covid-19, công ăn việc làm sa sút, đời sống kinh tế khó khăn. Tất cả chỉ vì yêu mến Mẹ, và muốn có một nơi xứng đáng để tôn kính Mẹ.

“Xin Mẹ (La Vang) phù hộ chúng con, luôn sống đức hạnh, đầy lòng cậy trông. Và sau cuộc đời này, xin cho chúng con được về sống bên Mẹ, hưởng vinh phúc trong Chúa Ba Ngôi muôn đời. Amen.” (Kinh Thánh Mẫu La Vang).

**Giuse Vũ Quang Cảnh, OP.**

- (1). <https://linhmucmen.com/tai-lieu/so-luoc-lich-su-duc-me-hlen-ra-tai-la-vang-262.html>
- (2). Vũ Văn An, Đức Maria trong tâm thức Công Giáo Việt Nam 05/Jul/2020.
- (3). Phan Phát Huồn, CSSR, Việt Nam Giáo Sử, Quyển I (1553-1933), Cứu Thế Tùng Thư, 1977 trang 333).
- (4). <https://linhmucmen.com/tai-lieu/so-luoc-lich-su-duc-me-hlen-ra-tai-la-vang-262.html>
- (5). Nguyễn Công Lý, OP. Maria Mẹ Con, Quyển 2, trang 326.

# Mẹ Maria Mẹ Tình Yêu



**V**iết về Mẹ làm sao cho hết những điều con muốn viết về Người Mẹ của mình. Mẹ Maria, Mẹ của Tình yêu mà mỗi người trong chúng con đã ít nhất một lần trong đời nhận được một ơn đặc biệt mà Mẹ đã can thiệp cho, vì thế chúng con sẽ bám theo Mẹ như một điềm tựa vững vàng không lay chuyển suốt đời sống còn lại này.

Chúng con đã được diễm phúc đi hành hương Đức Mẹ Lộ Đức. Mẹ đã hiện ra với cô thiếu nữ Bernadette 14 tuổi vào năm 1858. Mẹ dạy cho cô dùng đôi bàn tay thô sơ đào 1 suối nước nhỏ, suối nước này đã trở nên dòng suối Thánh chữa bệnh cho dân làng.

## 6. Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang

Và từ đây qua bao nhiêu khó khăn thử thách, Lộ Đức cuối cùng cũng trở thành vùng đất linh thiêng, huyền nhiệm. Niềm ao ước của mỗi người chúng con được một lần may mắn đi đến thăm viếng Mẹ ở nơi nước Pháp xa xôi này. Mỗi ngày bao nhiêu người từ khắp mọi nơi trên thế giới tìm về đây chung lời ca tiếng hát vinh danh Mẹ, diễm phúc này không biết đến bao giờ mới có lần nữa.

Cái khu phố lạ lùng, không có gì hấp dẫn như các khu phố bình thường khác. Không có quán rượu, không có nhảy đầm, trai tài gái sắc, vũ trường. Thế mà hai bên đường người người sánh vai nhau, nườm nượp đi về. Hai bên phố chỉ bán tràng hạt ảnh tượng, đặc biệt là rất nhiều nến để thắp sáng hằng đêm trong đoàn người đi theo sau kiệu rước Mẹ và lời kinh Kính Mừng Maria trên môi chúng con không ngừng cất lên trong màn đêm với ánh nến bập bùng.

Đến với Mẹ sáng trưa, chiều tối. Cả thế giới đổ về

kính viếng Mẹ. Kính Kính Mừng vang vang với mọi ngôn ngữ Mẹ ơi. Lẫn lộn trong đoàn người hành hương đông đảo này, có nhiều chiếc xe giường màu xanh, người thương tật được đẩy đi tới suối phép lạ bởi những thanh niên, thiếu nữ trẻ đẹp tình nguyện mỗi ngày, tươi cười vui vẻ như những thiên thần. Họ được đưa đến nơi dầm mình trong bể nước Thánh với hy vọng chữa lành mọi bệnh tật.

Suối nước phép, nước trên sườn núi chảy xuống ngày đêm không ngừng, trên bờ tường thánh, mọi người xếp hàng để lấy đây những chai, những bình mang về quê cho gia đình, bạn bè, những người thân yêu của mình, với ước vọng mang nhiều điều kỳ diệu, hy vọng của Mẹ. Nhiều người ao ước chờ đợi đến phiên mình được dìm thân thể mọn hèn trong làn nước suối mát với hy vọng tẩy rửa cho linh hồn và thân xác khỏi những tội lỗi, ô uế trần gian.

Bao nhiêu bệnh nhân đã được hồi phục khi dìm mình trong nước Thánh của Mẹ. Bao nhiêu người đã cảm nhận được ơn Mẹ ban cho riêng mình.

Rời Lộ Đức, chúng con đi Bồ Đào Nha, viếng Đức Mẹ Fatima. Ngày 13 tháng 5 năm 1917 Mẹ đã hiện ra với 3 trẻ chăn cừu. Mẹ dạy thế giới hãy siêng năng lần hạt Mân Côi cầu nguyện cho hòa bình và những người tội lỗi biết sám hối ăn năn.

Gần Thánh địa Fatima, ở một ngôi làng rất đẹp, chúng con đã đi hết 14 đàng Thánh giá, giữa nơi thứ 8 và thứ 9 là cây sồi nơi Mẹ hiện ra lần thứ nhất với 3 trẻ. Ôi thật linh thiêng, huyền nhiệm.

Cảm giác như được về nhà Mẹ, được Mẹ yêu thương, vỗ về, đời sống từ đây sẽ tràn đầy hạnh phúc, tin tưởng vì luôn có Mẹ. Với tràng hạt Mân Côi trong tay mỗi ngày sẽ là vũ khí cứu giúp chúng con thoát khỏi mọi hoàn cảnh khó khăn.

Con viết lên đây những ơn lành đã nhận được sau những chuyến đi để tạ ơn Mẹ đã ban cho chúng con bao nhiêu điều ước nguyện.

Hiện tại trên thế gian này chữ hạnh phúc vì có Mẹ là lời cảm ơn Mẹ và đời sống của chúng con là tin tưởng phó thác để những người chung quanh chúng con, nhất là bạn bè và người thân cảm nhận được Mẹ lúc nào cũng ở đó, luôn yêu thương và săn sóc con cái Mẹ, cũng như xưa Mẹ đứng dưới chân Thánh Giá

Chúa, nhẫn nại chờ đợi để khi thân thể thương tích của Chúa Giêsu được hạ xuống. Mẹ đã cẩn thận lau những vết thương trên mình người con rất yêu dấu của Mẹ.

Và bây giờ cũng thế, trong thế giới khốn khổ của chúng ta. Vẫn có Mẹ ở đâu đó, rất nhiều nơi để ban ơn, để chữa lành, để an ủi con cái Mẹ.

Mẹ ở Lộ Đức, Mẹ ở Fatima, ngôi làng nhỏ bé đó, Mẹ ở La vang, quê hương Việt Nam của chúng con

Bao nhiêu người đã được Mẹ yêu thương, săn sóc mà họ vẫn âm thầm cảm tạ Mẹ mỗi ngày

Bây giờ đại dịch bao trùm thế giới này. Chúng con lại chạy đến núp áo Mẹ mình. Tỉnh bang Alberta của chúng con mỗi ngày bao nhiêu người nhiễm COVID-19. Nhà thương không còn chỗ cho bệnh nhân. Giường nằm cũng hết, các bác sĩ, y tá vật lộn ngày đêm để dành lại sự sống và đặc biệt giúp người bệnh bớt đau đớn, sợ hãi...

Bài hát mà từ thuở ấu thơ chúng con luôn hát trên môi miệng ngày đêm đó. Bây giờ chúng con vẫn hát lên cầu cứu Mẹ.

Lạy Mẹ xin an ủi chúng con luôn luôn.

Mẹ từ bi xin phá những nỗi u buồn.

Vì Trần gian gieo rắc biết bao đau thương...

Chúng con xin Mẹ cầu bầu cho đời sống chúng con được thoát qua cơn đại dịch. Mọi giáo xứ sinh hoạt thờ phượng Chúa. Các Cha và giáo dân chúng con trở lại những ngày tháng cũ mỗi ngày gặp nhau trong thánh lễ, trong các giờ kinh nguyện.

Ôi tìm đâu những ngày tháng yêu thương ấm áp, những ngày bình an trước.

Chờ đợi Mẹ trong niềm tin của những đứa con hiếu thảo là chúng con đây. Thưa Mẹ dấu yêu.

Calgary chiều chớm Thu 2021

*Tanya Trần*



# Giáo Xứ Thánh Vinh Sơn Liêm Đồng Hành với Đức Mẹ La Vang

**B**ên cạnh Chúa Giêsu, Mẹ La Vang là một đấng thiêng liêng rất quen thuộc với giáo dân người Việt Nam đặc biệt là Giáo xứ thánh Vinh Sơn Liêm của cộng đồng người Việt tại Calgary. Gần 20 năm trước, giáo xứ đã xây được một đài Đức Mẹ La Vang để cùng thờ kính và cầu nguyện chung, hoàn thành một ước mơ của giáo xứ trước khi bước vào thập niên thứ ba. Đài Đức Mẹ La Vang là một hãnh diện lớn và một tâm điểm của ngôi nhà thờ đầu tiên khiêm tốn của giáo dân tại khu vực Inglewood.



Nằm trong khuôn viên nhà thờ, đài Đức Mẹ La Vang là nơi giáo dân tụ tập để cầu nguyện và khẩn xin trước và sau các thánh lễ. Đài và Tượng được ông kiến trúc sư Đoàn Hữu Khải thiết kế, tạc bằng cẩm thạch trắng từ Việt Nam và chuyên chở bằng đường tàu sang Vancouver, Calgary năm 2003.



Vào những năm 2009-2010, giáo xứ Vinh Sơn Liêm bắt đầu có những ý tưởng nghiêm túc về việc xây một ngôi nhà thờ mới. Lý do thúc đẩy thời đó là vì số lượng giáo dân đi lễ ngày càng gia tăng, nơi đậu xe cuối tuần ngày càng khó khăn hạn hẹp. Những cơ sở buôn bán xung quanh đã bắt đầu rào lại những khu đất còn đang bỏ trống để chuẩn bị cho những công trình xây cất trong tương lai, gây cho việc đậu xe đã khó khăn trở thành nghiêm trọng.

Từ năm 2011 đến 2013, giáo xứ đã khởi sự lên kế hoạch công trình xây nhà thờ mới.

Ngày 15 tháng 6 năm 2013, viên đá vỡ đất đầu tiên đã chính thức khai mạc công trình xây dựng một ngôi nhà thờ mới tại khu vực Forest Lawn.

Di chuyển tượng đài Đức Mẹ La Vang trong thời điểm xây dựng nhà thờ mới là một công việc không đơn giản.

## 8. Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang

Nhà thờ cũ phải bán nhanh khi cơ hội đến. Giáo xứ phải dọn ra theo hợp đồng, và đồng thời phải xin giáo phận tìm một chỗ cho giáo dân sinh hoạt tạm thời trong thời gian này. Những công việc này không có thời khóa biểu nhất định, nên việc phối hợp các công việc cho trôi chảy đòi hỏi những ứng phó nhanh nhẹn đúng thời hạn. Trước hoàn cảnh đó, HĐMV cùng với một số anh chị em trong giáo xứ đã nhiệt tình đóng góp công sức, phương tiện chuyên môn, và thời giờ để di chuyển tượng đài sang nơi tạm dung.

Đầu tiên, bệ tượng phải được tháo gỡ, (ngày 16 tháng 10 năm 2014).



Những tuần lễ sau đó, ngày 8 tháng 11 năm 2014, các anh em đã hẹn nhau đem dụng cụ máy móc, và xe nâng hàng đến để nâng tượng, đóng thùng, và chuyên chở đến trường học Holy Redeemer, nơi được giáo phận cho mượn làm nhà thờ tạm.

Cuối cùng, sau nhiều tháng vất vả và lo nghĩ, tượng Đức Mẹ đã được tạm an nghỉ tại trường Holy Redeemer vào ngày 7 tháng 12, 2014 vừa kịp lúc cho mùa Giáng Sinh. Ngôi nhà thờ khiêm tốn đầu tiên tại Inglewood đã chính thức đóng cửa, hoàn tất một phần quan trọng trong công trình xây dựng nhà thờ mới.



Sau khi nhà thờ mới đã được xây xong, ngày 16 tháng 5 năm 2015 tượng Đức Mẹ được di chuyển đến và đặt tạm ở cổng sau nhà thờ làm nơi cho giáo dân đến cầu nguyện.

Bước nhanh về phía trước 6 năm, giáo xứ hiện nay đang ráo riết xây dựng Linh đài mới để an vị tượng Đức Mẹ La Vang. Trong 6 năm nay, giáo xứ cùng chung bước với hai Cha chánh và phó xứ, Cha Gioan Baotixita Nguyễn Đức Vương và Cha Giuse Phạm Công Liêm, cùng với Hội Đồng Mục Vụ đương nhiệm, ban xây dựng đã tiếp nối các Cha tiền nhiệm trong việc chăm sóc Giáo xứ và tiếp tục hoàn tất phần cuối cùng của dự án xây dựng nhà thờ mới - xây một Linh đài thật trang nghiêm, nằm ở hướng Bắc của thánh đường. Theo dự kiến, Linh đài sẽ được bao bọc trong một khuôn viên trang nhã yên tĩnh và ấm cúng, có cây xanh, có lối đi, và có ba cây đa làm biểu tượng cho nơi Mẹ hiện ra cách đây hơn 200 năm trước.

Ngày 25 tháng ba năm 2021, giáo xứ đã tổ chức Thánh Lễ Đặt Viên Đá Đầu Tiên để khai mạc công trình xây cất Linh đài.

**Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang .9**





Hiện nay công trình xây dựng linh đài đang tiến hành tốt đẹp, với dự kiến là sẽ hoàn tất vào ngày 30 tháng 9 năm 2021, và khánh thành vào ngày 9 tháng 10 năm 2021. Trong ngày mừng khánh thành Linh đài, giáo xứ sẽ có một thánh lễ Tạ Ôn với sự chủ tế của Đức Giám Mục Giáo Phận Calgary.



Trải qua những thăng trầm trên quãng đường 20 năm để có được nơi an vị mới cho Đức Mẹ La Vang toàn thể giáo dân giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm đã chứng minh lòng kính yêu Mẹ và sự kiên trì trong việc hoàn thành những ước mơ ban đầu.

Tháng 9 / 2021  
*Tú Uyên & Anh Nguyen*

## 10. Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang



# MẸ LA VANG MẸ VIỆT NAM

## Vài Tâm Tình Về Tượng Đức Mẹ La Vang, Giáo Xứ Thánh Vinh Sơn Liêm – Calgary

### Lòng sùng kính Đức Mẹ

Người Công Giáo nói chung và cách riêng người Công Giáo Việt Nam có lòng sùng kính Đức Mẹ một cách đặc biệt. Tuy nhiên nếu hỏi lòng sùng kính Đức Mẹ bắt nguồn từ đâu thì ít người có thể trả lời. Chúng ta nhớ lại giây phút lâm chung trên thập giá, Chúa Giêsu đã trối Đức Mẹ cho thánh Gioan bảo dưỡng khi Ngài nói: “Đây là con của Bà” (Jn 19:26), và trối thánh Gioan làm con Đức Mẹ: “Đây là Mẹ của con” (Jn 19:27). Thánh Gioan đại diện cho tất cả những ai tin vào Chúa Kitô, đại diện cho tất cả những ai được gọi là môn đệ của Chúa Giêsu, trong đó có mỗi người chúng ta, vì thế chúng ta là con của Đức Mẹ và Đức Mẹ là mẹ của chúng ta. Là con cái chẳng ai không yêu mến mẹ mình. Từ giây phút dưới chân thập giá đó, tất cả Hội Thánh, từ cá nhân đến tập thể đã hết lòng yêu mến và tôn kính Đức Mẹ.

Giáo Hội đã không tiếc lời ca tụng Mẹ là “Đấng Tuyệt Mỹ”, bởi vì Mẹ là tuyệt tác của Thiên Chúa. Đức Mẹ đã được Chúa ban cho bốn đặc ân mà không người phàm nào có được: Đó là ơn làm Mẹ Thiên Chúa, ơn đồng trinh trọn đời, ơn vô nhiễm nguyên tội và ơn hồn xác lên trời. Trong Kinh Cầu Đức Bà, Giáo Hội cũng tuyên dương những nhân đức và đặc điểm của Mẹ: Mẹ là đấng cực thanh cực tịnh, tuyên vện mọi đàng, chẳng đúngu bợn nhơ, rất đáng yêu mến, cực mẫu cực nhiệm, cực khôn cực ngoan, rất đáng kính chuộng, rất đáng ngợi khen, có tài có phép, có lòng khoan nhân, trung tín thật thà, là gương nhân đức.v.v...Không có tước hiệu cao quý nào mà Giáo Hội không dành cho Đức Mẹ, đúngu như lời bà Isave đã nói với Mẹ: “Em là người có phúc hơn mọi người phụ nữ” (Lc.1:42).

Trong lịch sử của Giáo Hội, hầu hết các Đức Giáo Hoàng đều có lòng yêu mến và tôn kính Đức Mẹ một cách đặc biệt. Nổi bật nhất là các vị sau đây: Trong thời trung cổ có Đức Giáo Hoàng Piô V, dòng Đa-Minh, là người cổ vũ việc đọc và suy niệm kinh Mân Côi trong toàn thể Hội Thánh. Chính Ngài đã thiết lập lễ Đức Mẹ Mân Côi để đánh dấu chiến thắng của Đạo binh Thánh Giá tại vịnh Lepantô, mà ngày nay chúng ta mừng kính vào ngày 7 tháng 10 mỗi năm. Trong thời cận đại chúng ta thấy có Đức thánh Giáo Hoàng Gioan Phaolô II và Đức Phanxicô. Châm ngôn triều đại giáo hoàng của Đức Gioan Phaolô II là “Totus Tuus” - Tất cả nhờ Mẹ”. Từ khi lên ngôi cho đến lúc băng hà lúc nào ngài cũng hết lòng yêu mến và cậy trông nơi Mẹ. Chính ngài đã khẳng định nhờ sự che chở của Đức Mẹ mà ngài đã thoát chết trong cuộc ám sát vào ngày 13 tháng 5 năm 1981 tại quảng trường thánh Phêrô. Đức Giáo Hoàng Phanxicô cũng có lòng yêu mến và tôn kính Đức Mẹ như thế. Buổi sáng sớm hôm sau ngày nhậm chức, ngài đã âm thầm đến Vương Cung Thánh Đường Đức Bà Cả cầu nguyện, xin Mẹ bầu cử và che chở triều đại giáo hoàng của mình. Ngài luôn nhắc nhở người tín hữu hướng về Đức Mẹ, đặc biệt trong giai đoạn đại dịch Covid-19 khó khăn này. Cách đây vài năm, Đức Phanxicô đã thiết lập lễ Đức Mẹ là Mẹ Giáo Hội, được cử hành ngày 24 tháng 9 mỗi năm. Cả thánh Giáo Hoàng Gioan Phaolô II và Đức Phanxicô, trước và sau mỗi chuyến tông du, đều ghé đến đền thờ Đức Bà Cả để xin Đức Mẹ bầu cử và chúc lành cho chuyến đi, cũng như để tạ ơn Mẹ sau khi bằng an trở về.

### Mẹ La Vang

Mặc dầu Đức Mẹ là Mẹ chung của mỗi người, mọi dân tộc. Tuy nhiên, dân tộc nào cũng tự hào và gắn bó với tước hiệu nơi Mẹ đã hiện ra tại quê hương mình. Nước Pháp thì có Đức Mẹ Lộ Đức, nước Bồ Đào Nha thì có Đức Mẹ Fatima, nước Mỹ Tây Cơ thì có Đức Mẹ Guadalupe...Còn Việt Nam chúng ta thì có Đức Mẹ La-Vang.

Theo tư liệu của Toà Tổng Giám Mục Huế thì năm 1798 vua Cảnh Thịnh ra chiếu chỉ cấm đạo. Mặc dầu cuộc bách hại không kéo dài nhưng rất gay gắt. Các tín hữu vùng Quảng Trị, Thạch Hãn phải tìm nơi trốn lánh. Họ đã đến trú ẩn tại núi rừng La-Vang, một nơi rừng thiêng nước độc. Trong hoàn cảnh ngặt nghèo, thiếu ăn, bệnh tật, sợ hãi quan quân, sợ thú dữ, các tín hữu chỉ biết phó thác cậy trông vào Thiên Chúa



và Đức Mẹ. Họ thường tụ họp dưới gốc cây đa cổ thụ để cầu nguyện, an ủi và giúp đỡ nhau. Một hôm, đang lúc mọi người đang cùng nhau lần hạt kính Đức Mẹ, bỗng nhiên họ thấy một người phụ nữ xinh đẹp xuất hiện, mặc một áo choàng rộng, trên tay ãm Chúa Hải Nhi Giêsu, có hai Thiên Thần cầm đèn châu hai bên. Họ nhận ra ngay đó là Đức Trinh Nữ Maria. Mẹ đã bày tỏ lòng nhân từ, âu yếm, và an ủi mọi người hãy chịu khó. Mẹ dạy hái một loại lá cây chung quanh đó, nấu nước uống sẽ chữa lành các chứng bệnh tật. Đức Mẹ phán với họ: “Mẹ đã nhận lời các con kêu xin. Từ nay về sau, hễ ai chạy đến cầu khẩn Mẹ tại chốn này, Mẹ sẽ nhận lời ban ơn theo ý nguyện”. Sau đó, Mẹ còn hiện ra nhiều lần để nâng đỡ và an ủi con cái Mẹ trong cơn bách hại.

Từ đó đến nay sự kiện Đức Mẹ hiện ra tại La-Vang được loan truyền khắp nơi, nhiều tín hữu tin tưởng đến cầu khẩn Mẹ và đã nhận được nhiều ơn phần hồn cũng như phần xác. Đức Mẹ La-Vang thường được biểu tượng bằng một người phụ nữ mặc áo dài Việt Nam đang bế Chúa Hải Nhi cũng mặc trang phục truyền thống Việt Nam.

Người Việt Nam chúng ta có lòng yêu mến Đức Mẹ một cách đặc biệt, có lẽ vì chúng ta đã trải qua nhiều gian khổ, không biết cậy dựa vào ai ngoại trừ Thiên Chúa và Đức Mẹ. Sau khi hạt giống Tin Mừng được truyền giảng vào đất nước chúng ta thì đạo thánh đã bị bách hại liên tiếp trong ba thế kỷ: từ thời Chúa Trịnh, Nguyễn, qua thời các vua nhà Nguyễn, đến thời Văn Thân, tiếp theo là cuộc chiến Nam Bắc và bây giờ là chế độ độc tài cộng sản. Khi đau khổ con cái chạy đến với cha mẹ mình, phó thác cậy trông vào cha mẹ mình, vì thế việc yêu mến Đức Mẹ một cách đặc biệt của người Công Giáo Việt Nam là điều dễ hiểu.

### **Khao Khát một tượng đài kính Đức Mẹ.**

Kể từ khi giáo xứ thánh Vinh Sơn Liêm được thành lập và có nhà thờ riêng, nhiều người mong ước có một tượng đài Đức Mẹ để cầu khẩn trước và sau các thánh lễ. Tuy nhiên vì khuôn viên của nhà thờ quá chật hẹp nên dự án này vẫn chưa thực hiện được, cho đến thời điểm mừng Thiên Niên Kỷ Thứ Ba, nhiều người lại nêu lên vấn đề này. Sau khi bàn thảo với Hội Đồng Mục Vụ, cha xứ lúc bấy giờ quyết định xây dựng một tượng đài Đức Mẹ phù hợp với khuôn viên nhỏ sau nhà xứ. Và theo ý kiến chung, nhiều người muốn có một tượng đài Đức Mẹ La Vang để cuộc sống tha hương được ấm lòng và an ủi và phù hợp với truyền thống đức tin của người Công Giáo Việt Nam.

Thế là dự án xây dựng tượng đài Đức Mẹ La Vang được triển khai. Khởi đầu giáo xứ đã nhờ kiến trúc sư Đoàn Hữu Khải vẽ kiểu tượng đài. Vì không gian chật hẹp nên không thể xây một tượng đài to lớn và hoành tráng như lòng mong ước nên kiến trúc sư Khải đã vẽ một kiểu tượng đài đơn sơ nhưng không kém phần nghệ thuật. Vào mùa hè năm 2002, giáo xứ đã đặt một nghệ nhân tại Việt Nam tạc tượng Đức Mẹ bằng đá cẩm thạch màu trắng. Sau vài lần chỉnh sửa, tượng Đức Mẹ đã hoàn tất và được tàu thủy chở về Vancouver và từ đó chuyên chở bằng xe tải về Calgary vào đầu tháng 10 năm 2003.

Khi tượng Đức Mẹ đã về tới giáo xứ thì mọi người nôn nóng muốn có tượng đài sớm và nếu có thể khánh thành vào dịp lễ Noel năm đó thì càng tốt. Công trình xây tượng đài được giao cho ông Nguyễn Hữu Ngữ, lúc đó là chủ tịch Hội Đồng Mục Vụ, chịu trách nhiệm tổng quát và anh Kim Long thực hiện. Vì thời tiết vào tháng 10 đã lạnh và bắt đầu đổ tuyết

## **12. Đạc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang**

nên anh em đã phải thuê một chiếc lều lớn bao trùm cả khuôn viên nhà xứ, đồng thời thuê hai máy sủi lớn để có thể đổ bê tông trong suốt 3 tuần lễ. Tiếp theo phần bê tông là việc xây dựng cái bệ đặt tượng. Vì kiến trúc sư vẽ kiểu nhiều góc cạnh nên việc thi công cũng kéo dài hơn một tuần lễ. Sau đó là việc lót gạch hết diện tích khuôn viên và trồng các cây thông kiểng. Tượng đài và khuôn viên đã được hoàn tất vào trung tuần tháng 12. Sau cùng là việc đặt tượng Đức Mẹ lên tượng đài. Đây là việc không đơn giản, vì khuôn viên nhà thờ, nhà xứ được bao vây một phía bởi nhà thờ, một phía bởi nhà xứ, một phía bởi nhà hàng xóm, và phía sau là garage và nhà kho của giáo xứ, lối vào khuôn viên thì chật hẹp xe forklift không đi lọt, tượng thì nặng làm sao có thể đặt lên bệ cao gần 2 mét được? Nếu không cẩn thận thì tượng có thể bị bẽ và gây ra tai nạn. Giải pháp sau cùng là thuê một xe cầu lớn đầu phía trước nhà xứ và cầu cái tượng vòng qua mái nhà xứ ra phía sau khuôn viên. Cuối cùng thì tượng Đức Mẹ cũng được đặt vào vị trí giữa tượng đài chờ ngày thánh hiến.

### Niềm vui có Mẹ.

Ngày 25 tháng 12 năm 2003 là ngày thánh hiến tượng Đức Mẹ La-Vang của giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm. Đúng 10:30 sáng, khoảng hơn 100 người đứng chật khuôn viên tượng đài, số người còn lại thì ở trong nhà thờ, tất cả hướng về Mẹ La-Vang trong nghi thức thánh hiến tượng Đức Mẹ. Nghi thức ngắn gọn nhưng thật cảm động. Với lòng tri ân cảm mến, tất cả cùng đọc kinh Đức Mẹ La-Vang, xin Mẹ luôn đồng hành với đoàn con trong cuộc lữ hành Đức Tin. Nghi thức được kết thúc bằng thánh lễ mừng Chúa Giáng Sinh và đồng thời tri ân Mẹ với biết bao ơn lành Mẹ đã bầu cử cho mọi người.

Từ đó tượng Mẹ La-Vang vẫn luôn sát cánh với cộng đoàn giáo xứ. Mười mấy năm sau, khi giáo xứ dời về địa chỉ mới, Mẹ vẫn đi theo đoàn con... Ước mong Mẹ La-Vang vẫn luôn đồng hành và che chở mọi con dân Việt Nam dù sinh sống ở đâu, đặc biệt là bà con giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm, Calgary.

**LM Phaolô Trần Trung Dzung, O.P**

Hè 2021.

# MẸ LA VANG

## ĐẾN CALGARY

Ở VỚI

## ĐOÀN CON TỶ NẠN

*Mặc Giao*

Tượng đài Đức Mẹ La Vang đặt tại khuôn viên thánh đường giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm, Calgary, đã hoàn thành và được thánh hiến vào ngày 9 tháng 10 năm 2021. Từ nay giáo dân có Mẹ từ La Vang sang “định cư” với mình, có khu riêng để tôn kính Mẹ, tâm tình với Mẹ và cầu xin Mẹ.

Lập tượng đài Đức Mẹ bên ngoài nhà thờ có phải là đưa Mẹ ra ở riêng, tách khỏi nhà Chúa?

Không. Đó là sự tôn kính đặc biệt theo truyền thống Giáo Hội. Nơi nào có Đức Mẹ là có Chúa. “Kính mừng Maria đầy ơn phúc, Đức Chúa Trời ở cùng Bà”. Dự lễ xong, ra đài Đức Mẹ năn nỉ riêng với Mẹ, quyến luyến không muốn rời lúc tạm chia tay: “Mẹ ở con về, Mẹ Maria ơi!”. Diễn giải thực tế là “bái bai” Mẹ con đi đây, Mẹ cứ đứng đó nhé, hẹn khi khác gặp lại! Mẹ đâu có đứng yên một chỗ để chờ. Kêu cầu Mẹ bất cứ ở đâu và lúc nào, Mẹ cũng có ngay bên cạnh. Đến trước tượng hình Mẹ mà kêu xin thì động lòng trắc ẩn cho cả Mẹ lẫn con hơn.

Người mẹ nhân từ đầy lòng thương yêu nào mà chẳng

**Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang .13**



được con cái yêu thương, kính trọng và quỳ lạy? Nhất là Mẹ Maria còn có đặc ân là mẹ thể lý của Thiên Chúa Ngôi Hai, đồng lao cộng khổ với Con mình trong việc cứu chuộc loài người. Mẹ cũng yêu thương con cái dưới trần. Mỗi khi con cái gặp cơn khốn khó, Mẹ lại hiện ra để dậy bảo và cứu giúp. Mẹ là trung gian giữa Chúa và nhân loại. Vì vậy, qua Mẹ để đến với Chúa là con đường hữu hiệu nhất.

Tại sao lại là Đức Mẹ La Vang, không là Đức Mẹ nói chung?

Đức Mẹ chỉ có một, nhưng hình ảnh và hình tượng Đức Mẹ có nhiều mẫu khác nhau, tùy theo những người con được Mẹ hiện ra tả lại, và cũng tùy theo cảm hứng và sự tưởng tượng của những nghệ nhân vẽ hình hay tạc tượng Đức Mẹ. Có Đức Mẹ sầu bi, Đức Mẹ vinh hiển, Đức Mẹ Lộ Đức, Đức Mẹ Fatima, Đức Mẹ Guadalupe, Đức Mẹ da trắng, da vàng, da đen, da mai mái, đủ cả. Tại sao lại không thể có Đức Mẹ La Vang? Hình hài bề ngoài của Mẹ ăn nhằm gì với bản thể, quyền uy và tình yêu của Mẹ? Miễn sao con cái thấy Mẹ gần gũi, quen thuộc với mình là hạnh phúc rồi. Đức Mẹ không là ngẫu tượng, nhưng qua hình và tượng, chúng ta dễ đưa lòng lên với Mẹ.

Cũng tùy theo nơi Đức Mẹ hiện ra mà tượng đài được thiết kế theo khung cảnh nơi Mẹ xuất hiện. Đức Mẹ Lộ Đức thì đứng trong hang đá. Đức Mẹ Fatima đứng trên cây sồi. Đức Mẹ La Vang đứng giữa cây cối trong rừng. Những cây biểu tượng đắp bằng bê tông trông giống những cọng nấm (?) bao quanh Đức Mẹ. Đài kiêu này được chọn từ lúc xây quần thể Đức Mẹ Lavang vào thập niên 60 của thế kỷ trước. Việc xây cất về sau đa số theo mẫu này. Chỉ riêng ở California, Mỹ, linh đài Đức Mẹ La Vang mới khánh thành ngày 17-7-2021, được thiết kế rất độc đáo, với biểu tượng Alpha-Omega, đứng sừng sững trong khuôn viên Thánh Đường Christ Cathedral, nhà thờ chính tòa của giáo phận Orange. Sáng kiến của con cái trong việc xây tượng đài kính Mẹ đáng được khích lệ.



*Tượng đài Đức Mẹ tại Trung Tâm Thánh Mẫu La Vang, Việt Nam*

#### 14. Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang



*Tượng đài Đức Mẹ La Vang tại Christ Cathedral, California, Mỹ*

Mỗi lần Đức Mẹ hiện ra đều có một bối cảnh lịch sử. Thí dụ Đức Mẹ hiện ra với Thánh Đa Minh khi có nhiều bè rối phá đạo và ban cho Thánh nhân võ khí tràng hạt Mân Côi để chiến đấu. Đức Mẹ hiện ra ở Fatima khi đang có thế chiến thứ nhất và cộng sản bắt đầu chiếm nước Nga. Mẹ truyền cho nhân loại, qua ba em, những việc phải làm để Mẹ xin Chúa cho đại chiến chấm dứt và nước Nga sẽ trở lại (từ bỏ cộng sản). Mọi sự đã xảy ra như Mẹ phán.

Về sự tích Đức Mẹ hiện ra ở La Vang, chúng ta có thể kiểm chứng qua lịch sử. Năm 1798, vua Cảnh Thịnh Nguyễn Quang Toản, hoàng đế thứ ba của triều đại Tây Sơn, ra chiếu chỉ bắt giết những người theo đạo Gia Tô. Nhiều giáo hữu ở Cổ Vưu, Thạch Hãn, phải chạy trốn vào sâu trong rừng ở La Vang. Tên La Vang nguyên gốc là phường Lá Vằng, như được ghi trong địa bạ làng Cổ Vưu, thiết lập thời Lê Triều. Cổ Vưu là một họ đạo thuộc giáo xứ Đinh Cát. Giáo xứ này được thành lập vào thế kỷ 17, nay đổi tên là Trí Bưu, gần thị xã Quảng Trị, cách Huế khoảng 60 cây số về phía Bắc.

Khi giáo dân chạy trốn trong rừng La Vang, bắt chợt họ trông thấy một hào quang rực rỡ và một bà tuyệt vời xuất hiện gần một cây đại thụ. Giáo dân nhận ra đó là Mẹ Maria, bồng Chúa Hài Đồng trong tay, có hai thiên thần cầm đèn châu hai bên. Đức Mẹ an ủi con cái và dạy bẻ lá cây quanh đó nấu uống sẽ được lành bệnh tật. Đức Mẹ cũng hứa bất cứ ai đến đây cầu nguyện sẽ được Mẹ ban ơn phù hộ. Đức Mẹ còn hiện ra nhiều lần với con cái tỵ nạn ở La Vang. Khi con bách hại chấm dứt, giáo dân xây nhà thờ kính Đức Mẹ trong khu Đức Mẹ hiện ra.

Ngày 22-8-1961, Tòa Thánh nâng thánh đường La Vang lên hàng Tiểu Vương Cung Thánh Đường. Đức Tổng Giám Mục Huế Nguyễn Kim Điền, sau khi đọc Sắc Lệnh của Tòa Thánh, đã tuyên bố:

“Kể từ nay, Vương Cung Thánh Đường và khu vực La Vang là nhà của Mẹ, đất của Mẹ, là Trung Tâm Thánh Mẫu toàn quốc”.

Trung Tâm Thánh Mẫu Toàn Quốc trước năm 1972 đã được xây dựng bề thế quanh thánh đường với đài Đức Mẹ, một tòa nhà làm nơi sinh hoạt và tạm trú cho con cái hành hương, đặc biệt một quảng trường Đàng Thánh Giá rộng lớn với 14 chặng có hình tượng đức bằng xi măng tại mỗi chặng. Buồn thay, Trung Tâm cũng nổi trôi cùng vận nước. Trận Mùa Hè Đỏ Lửa ở Quảng Trị năm 1972 đã tàn phá trung tâm Thánh Mẫu. Vương Cung Thánh Đường bị xập chỉ còn tro tháp chuông. Quảng trường Đàng Thánh Giá bị thiệt hại nặng. Chỉ riêng Đài Đức Mẹ bị hư hại ít, nhưng sau cũng được phá đi làm lại mới. Khi tình thế cho phép, Giáo Hội Việt Nam đã đòi lại được quyền sử dụng đất đai của Trung Tâm Thánh Mẫu La Vang, dù phải cắt bớt một phần đất cho nhà nước. Sau đó, một kế hoạch tái thiết và làm mới Trung Tâm đã được thực hiện. Trung Tâm Thánh Mẫu La Vang hiện nay đẹp đẽ, khang trang và tiện nghi hơn trước nhiều. Ý Trời không ai biết được. Chuyện xảy ra rồi mới biết.



Từ đó khắp nơi, từ trong nước ra ngoài nước, tượng đài Đức Mẹ La Vang được xây dựng nhiều vô số với kiến trúc tương tự đài chính ở La Vang. Người Việt Nam đi đâu cũng mang quê hương theo. Trước đây thì đưa Chúa và Đức Mẹ di cư từ Bắc vào Nam. Bây giờ cũng đưa Đức Mẹ La Vang đi tỵ nạn ở ngoại quốc với mình. Đức Mẹ ở mọi nơi. Đức Mẹ nào cũng chỉ là một Mẹ. Nhưng ở Calgary, miền Tây Canada lạnh lẽo mà có Mẹ La Vang ở cùng thì hạnh phúc thật lớn lao. Một giáo xứ Việt Nam tỵ nạn, chỉ có khoảng 2,000 giáo dân, mới xây xong ngôi thánh đường mới tinh, vừa kỷ niệm khánh thành năm thứ sáu, nay lại hoàn thành tượng đài Đức Mẹ La Vang ngay bên hông nhà thờ, giữa mùa đại dịch Covid-19, khiến anh chị em đồng đạo người Canada nhìn muốn lé mắt. Xin ghi công hai Cha Xứ Vũ Quang Cảnh và Nguyễn Đức Vượng.

Đó không là sự hãnh tiến bề ngoài, mà là lòng yêu mến Mẹ, là quyết tâm và sự hy sinh của mọi người trong và ngoài giáo xứ. Trên tất cả là ý Chúa, là sự cầu bầu của Đức Mẹ. Chúa không thể từ chối những điều Mẹ xin. Đã có Mẹ La Vang ở bên, từ nay cứ đến mà kể lể nỗi lòng với Mẹ.



*Thánh Đường La Vang chỉ còn tro tháp chuông*



*TT Nguyễn Văn Thiệu quỳ cầu nguyện giữa thánh đường đổ nát*



*Thánh đường mới, giữ lại một phần tháp chuông còn đứng vững sau chiến tranh*

## 16. Đạc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang



# TÔI CÓ LÀ CHI CŨNG NHỜ ƠN CHÚA

## *Francis Assisi Lê Đình Bảng*

Tạ ơn Chúa, đã cho tôi được sống  
Hít thở no nê sinh khí đất trời  
Và thấm nhuần ơn mưa móc sinh sôi  
Trong gió lá của bốn mùa suối tươi

Tôi lớn khôn giữa hoa đồng, cỏ nội  
Với ngọt bùi, cay đắng của trần gian  
Với chim muông cùng bờ bãi, non ngàn  
Cũng khao khát những gạo tiền, cơm bánh

Cả những lao đao, khổ hình, khổ hạnh  
Áp yêu tôi trong bóng cánh của Ngài  
Bao nhiêu gánh gồng nặng trĩu trên vai  
Ra nhẹ tênh, tang bồng theo cơn gió

Tôi có là chi, cũng nhờ ơn Chúa  
Vui cái vui của em bé được quà  
Hát bài đồng dao” thả đĩa ba ba”  
Em lên bờ, tôi lò cò xuống ruộng

Theo lũ chuồn bay ra bè rau muống  
Xem trời ghen mưa, sấm chớp âm ào  
Tội nghiệp thân cò lộn cổ xuống ao  
Trong gian truân, tôi vẫn còn được sống

Càng có tuổi, về già, càng trống rỗng  
Đi hết vòng đời, còn lại gì không?  
Lòng mình hẹp, sao cảm thấy mệnh mỏng  
Kiếng chân mãi, nhìn không hơn ngọn cỏ

Tôi được ngần này, cũng nhờ ơn Chúa  
Bạn thân quen, giờ mỗi phận, mỗi người  
Có kẻ trùm mền, thêm mảnh áo tơi  
Có kẻ phong phanh, quần đùi, áo lá

Số mạng của tôi, canh cô, mò quả  
Thất thổ, vong gia, gạo chợ, nước sông  
Ra chốn ba quân, như bị trời trồng  
Gan ruột, hình hài xác xơ rơm rác

Hỏi duyên sớm phai, hay tình đã nhạt?  
Có đôi mắt nào khóc buổi vu quy  
Hay chỉ là một giọt nước tràn ly  
Hôm qua khác và bây giờ đã khác?

Vào sổ đoạn trường, thói đời khinh bạc  
Mấy ai thương kẻ gác cửa đền thờ  
Người cận vệ già chinh chiến thuở xưa  
Nhớ chuyện của mình, tủi thân, đau xót

Nếu sa ngã trước mặt đường, đỡ ngọt  
Biết tìm nơi nao, nẻo đất, phương trời  
Mình với mình, sao khoảng cách, xa xôi  
Hương khói nhạt nhòa, phật phơ đèn miếu

Cả những lúc còn ngó nghiêng, đàng điệu  
Đời đương Xuân, nhan sắc, lăm yêu chiều  
Đừng bỏ tôi, cảnh lau đập, hắt hiu  
Cây cải về trời, rau răm ở lại

Nén bạc Chúa trao, có sinh lời lãi  
Một thành hai, năm sáu chục, mười mười?  
Hay sợ, đem chôn, giấu biệt mọi người  
Bởi đến lúc, hơi sức tàn, mỗi cánh

Trong phút gian nguy, cả khi bất hạnh  
Dù phải cắn rơm, cắn cỏ, ngậm cười  
Là sao trên trời, cát biển ngoài khơi  
Trong nỗi mong manh, tôi nhìn rất rõ

Chúa ở trong tôi. Tôi nương nhờ Chúa  
Thật thấm sâu, tôi thấy Chúa bồng bênh  
Trong nhịp phù du, vô thức, chông chênh  
Cả trong ám ảnh mùa màng ôn dịch

Ngày đêm khát khô mạch nguồn Bí Tích  
Buồn, trông giáo đường, cửa đóng, then cài  
Hai năm rồi, cứ hàm thụ, on-line  
Nhu tượng đá ngoài công viên vô cảm

Hãy dẫn tôi đi, chân trần, áo nhặm  
Một mình tôi, vàng trắng muộn, đêm rằm  
Trong nỗi cô đơn, có Chúa ghé thăm  
Được ngủ giấc thật sâu trong bụng cá

Đây là hành hương, để thành chánh quả  
Để mang ơn, ơn được sống làm người.  
Lạy Chúa Trời, đoái thương, nghe tiếng tôi  
Cây đàn cũ, phím tơ chùng, tan tác.

# TƯỢNG

# ĐỨC MẸ LA VANG

## TẠI GIÁO XỨ THÁNH VINH SƠN LIÊM



**T**hời tiết Calgary từ tháng 6 trở đi có những ngày nắng đẹp. Ngày dài. Trời xanh. Cỏ xanh. Nắng chan hoà. Cứ sau mỗi thánh lễ trong tuần và cuối tuần, anh Hải, chị Mừng hay chị Hương chờ sẵn ngoài cửa, ai ra là phát cho một tờ kinh và bài hát Lạy Đức Mẹ La Vang. Mọi người, già trẻ lớn bé, quây quần chung quanh tượng Mẹ La Vang dâng Mẹ lời kinh, tiếng hát, dâng những lo toan, những mong ước thầm kín, xin Mẹ cầu bầu trước mặt Thiên Chúa. Bài hát Đức Mẹ La Vang thánh thoảng lại được cha xứ đổi lời cho hợp với tình hình hiện tại. Lời mới của bài hát, không kịp được “imprimatur” nhưng như những lời kinh đơn sơ, thích hợp với hoàn cảnh để dâng lên Mẹ. Khi thì xin Mẹ giơ tay giúp Việt Nam trong cảnh lũ lụt, khi thì cho Calgary và thế giới lao đao vì Covid. Gần

đây nhất là cho con dân Việt Nam đang trong cơn đau thương vì cơn dịch độc địa, quái ác hoành hành. “Lạy Đức Mẹ La Vang dân Việt Nam khắp nơi dịch bệnh. Cuộc sống đầy hoang mang lo sợ vì sự chết đến bên. Xin Đức Mẹ thương xem cảnh khổ sầu cơm cháo thiếu ăn. Xin khấng nhận lời con dịch sẽ tan an bình đó đây” Mẹ nào cũng thương con. Việt, Miên, Tây, Tàu, Ấn, Mỹ, Nga, mẹ nào cũng sinh nặng đẻ đau, con là khúc ruột nên mẹ nào cũng hy sinh vì con. Nhưng trong văn hoá Việt Nam, hình ảnh người mẹ tràn ngập qua thi ca, âm nhạc. Mẹ Việt Nam thường là âm thầm, tần tảo, chịu đựng và hy sinh không quản ngại vì con cái.

“Cánh cò công nắng công mưa  
Mẹ tôi công cả bốn mùa gió sương” (ca dao)

“Ôm con mẹ đêm sao trời  
Đếm hoài không hết một đời long đong” (ca dao)

Nhìn về Đức Mẹ, cuộc đời Đức Mẹ từ lúc được Thiên sứ Gabriel báo tin sẽ thụ thai cho tới lúc ôm xác Chúa trong tay cũng luôn là sự âm thầm, hy sinh vâng theo ý Chúa. Lòng Mẹ cũng tan nát khi lưỡi đồng đâm thấu cạnh sườn Chúa Giêsu. Đức Mẹ là Mẹ chúng sinh. Tình yêu thương của Đức Mẹ bao trùm hoàn vũ!

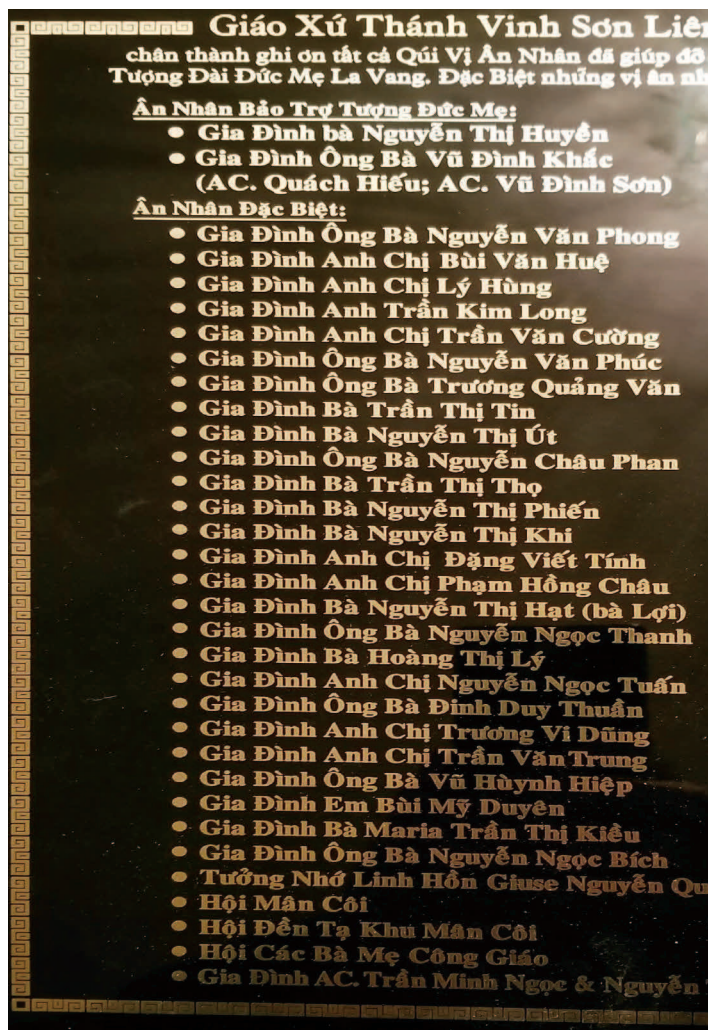
Được nuôi dưỡng trong câu ca, tiếng hát về mẹ, được lớn lên trong tình yêu thương của mẹ, một cách tự nhiên, lòng người Công giáo Việt Nam hướng về Đức Mẹ, kính yêu tha thiết và tôn sùng Đức Mẹ cách đặc biệt. Tại La Vang Mẹ đã xuất hiện, để che chở, nâng đỡ cho cho cái trong cơn bách hại ngặt nghèo. Người Việt di cư ra hải ngoại, mang theo quê hương, mang theo hình ảnh Mẹ La Vang. Giáo dân Việt Nam ở Calgary, sau khi có nhà thờ, tâm nguyện có Mẹ La Vang bên cạnh cũng đã được thoả vào năm 2003.

Khoảng 2001-2002, cha chánh xứ lúc bấy giờ là cha Phaolô Trần Trung Dzung cùng với HĐMV kêu gọi

**18. Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang**



giáo dân đóng góp để xây đài Đức Mẹ La Vang tại nhà thờ cũ khu Inglewood. Tôi còn nhớ khi cha Dzung bắt đầu kêu gọi đóng góp để đúc tượng và đưa tượng ĐMLV từ VN về Calgary, mẹ tôi dặn tôi lên báo với cha là mẹ tôi sẽ ủng hộ toàn bộ số tiền đúc tượng. Lúc ấy, cha Dzung có hỏi lại tôi “Số tiền cần là \$3,500.00 Vậy là nhiều đấy, cậu thấy sao?” Sở dĩ cha hỏi vậy, vì mẹ tôi lúc ấy qua được mới hơn 10 năm, tiền trợ cấp chưa được bao nhiêu, nên cha tỏ ý ái ngại! Tôi có thưa lại với cha “tiền mẹ con để dành và có ý dâng cúng hết, xin cha cứ dùng”. Mẹ tôi vậy mà nhanh chân, vì sau đó có thêm gia đình ông bà Vũ đình Khắc cũng muốn “bao thầu” tượng Mẹ. Cha Dzung sau đó lại hỏi: “Có gia đình ông bà Khắc cũng ủng hộ như vậy, cậu thấy sao?” Tôi thưa lại: “mẹ con nói là của dâng cho Chúa và Mẹ không hề mất, xin cha sắp xếp sao cho tiện” Để hài hoà và để có thêm tiền làm đài Đức Mẹ La Vang, cha nhận cả hai. Gia đình ông bà Vũ đình Khắc và mẹ tôi chẳng ai phiền hà ai trước ai sau, vui vẻ dâng cúng. Sau đó, nhiều gia đình, cá nhân tiếp tục đóng góp để giúp giáo xứ hoàn thành Đài Đức Mẹ La Vang tại khoảng sân rộng giữa phòng áo và nhà xứ (xin xem hình chụp danh sách đính kèm).



Tôi cũng mới liên lạc với cha Dzung và được cha cho biết thêm một số chi tiết về tượng Đức Mẹ như sau: “Vào năm 2002, cha đi Việt Nam gặp cha Phạm Hưng Thịnh, người chịu trách nhiệm xây dựng nhà thờ Ba Chuông (thuộc dòng Đa Minh) và xin ngài giới thiệu cho một người tạc tượng đá cẩm thạch vì cha thấy mấy công trình ở nhà thờ Ba Chuông làm rất sắc nét. Cha được giới thiệu với anh Quyền, chủ một cơ sở tạc tượng ở Hàng Xanh. Khoảng tháng 8, 2002, cha đến đó xem các mẫu tượng và chọn một mẫu. Đến sau Noel thì anh Quyền gởi cho cha các bức hình chụp những góc cạnh của bức tượng đang thực hiện. Cha đề nghị sửa một vài chi tiết như bàn tay của Chúa Giêsu, chiếc mũ của Đức Mẹ.... Tới mùa hè năm 2003, thì họ làm xong và nhờ công ty vận chuyển đường biển đưa đến Vancouver. Vật liệu thì lấy từ Đà Nẵng. Tượng nặng hơn 900 kg”. Công trình có nhiều bàn tay giúp sức. Ông Nguyễn hữu Ngữ coi sóc toàn bộ. Ông kiến trúc sư Đoàn hữu Khải vẽ kiểu tượng đài. Ông Khải cũng là người kiến trúc sư đầu tiên được cha cựu chánh xứ Vũ Quang Cảnh mời đến để xin ý kiến khi bắt đầu kế hoạch xây nhà thờ mới tại Forest Lawn. Tiếc rằng, sau vài buổi họp, thì ông lâm trọng bệnh và từ giã cõi đời, chưa kịp đóng góp nhiều như ước vọng của ông. Ngoài HĐMV và các ông bà anh chị em trong giáo xứ, có anh Kim Long chuyên về làm bê tông cũng đến góp công. Anh là người ngoại đạo, nhưng phần vì quen biết cha xứ và HĐMV, phần cũng có lòng mến mộ Mẹ La Vang nên hăng say giúp để công trình được hoàn thành sớm.

Mẹ tôi giờ đã qua đời. Ông Đoàn hữu Khải và anh Kim Long kẻ trước người sau cũng đã qua đời. Nhiều ân nhân có danh tính hay ẩn danh đóng góp trong công trình ĐMLV cũng đã ra đi. Xin Mẹ La Vang luôn bao bọc sớm giúp đưa tất cả về tụ họp trong nước Chúa, bên ngài Mẹ và được kề cận bên Mẹ.

Sau khi đài Đức Mẹ La Vang được hoàn thành, sau mỗi thánh lễ, con cái đến bên Mẹ cầu khẩn. Thời gian đó ông Nguyễn Văn Phong làm chủ tịch. Cứ mỗi lần lễ xong, ông lại cao giọng nhắc nhở giáo dân ra đọc kinh tại đài Đức Mẹ. Giáo dân đi qua phòng áo, qua cửa xuống tụ họp tại một khoảng sân rộng nằm giữa nhà thờ và nhà xứ cùng nhau đọc kinh. Nhiều khi đứng chật cả sân, phải đứng trong hay bên hiên phòng áo mới đủ chỗ. Người Việt Nam đã hai lần di cư. Từ Bắc vào Nam. Từ Việt Nam ra hải ngoại. Tượng Mẹ La Vang tại Calgary thì cả thầy có 4 lần “di cư”. Lần đầu là từ Việt Nam qua Calgary. Mẹ đứng yên ổn trong khuôn viên nhà thờ cũ ở Inglewood được 11 năm thì được mang cất ở trường



Holy Redeemer để chờ nhà thờ mới. Tội nghiệp Đức Mẹ phải đứng trong thùng xốp gần một năm trời! Ý kiến làm thùng xốp là của một số anh em. Lái xe forklift nhắc Mẹ lên là anh Nguyễn Xuân Quang. Đưa Mẹ vào thùng xốp là anh Đinh Quốc Hoàng. Không biết sau này, khi về với Chúa, ông nào sẽ phải đứng trong thùng xốp để chào Mẹ!!! Vào tháng 4, 2015, thì tượng Mẹ một lần nữa được đưa đến định cư tại nhà thờ mới hiện tại, đứng tại cửa ra vào ở hướng Đông của nhà thờ. Lên xuống, di chuyển ba lần, nhưng tượng Mẹ không hề hư hao. Sau 6 năm, giáo dân giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm đã quen với việc ra vào nhà thờ thấy Mẹ đứng bên cạnh cửa. Người thì cúi đầu, người thì rờ chân chào Mẹ. Lễ xong chào Mẹ lần nữa rồi ra về. Mẹ đứng chỗ ồn ào, náo nhiệt triu mến nhìn đàn con đến và đi.



Sắp tới, tượng Mẹ sẽ được mang đến đầu nhà thờ ở hướng Bắc, đẹp đẽ và yên tĩnh hơn. Khi đến nhà thờ, con cái có lẽ ban đầu sẽ nhớ vì thiếu tượng Mẹ. Tuy nhiên, nơi Mẹ đứng cố định sẽ có ghé đá, cây cối, vườn tược để những ai cần cầu nguyện với Mẹ sẽ có chỗ yên lặng. Hoặc những đôi lứa yêu nhau, những cặp vợ chồng kỷ niệm 10 năm, 25 năm v.v. cũng có khuôn viên đài Đức Mẹ La Vang để đến dâng tình yêu cho Đức Mẹ và chụp hình với Đức Mẹ. Về phần đọc kinh sau mỗi thánh lễ, con cái rồi cũng sẽ kéo nhau ra đầu nhà thờ để cầu xin với Mẹ, chẳng xa xôi gì! Thời cha Phaolô Trần Trung Dzong, giáo dân muốn làm Đài Đức Mẹ đẹp và

to nhưng vì hoàn cảnh và chỗ không đủ lớn nên đành phải bằng lòng với đài ĐMLV nhỏ gọn và âm cúng. Mẹ luôn phù trì cho giáo xứ nên đã giúp giáo xứ có được ngôi nhà thờ mới dưới thời cha cựu chánh xứ Giuse Vũ Quang Cảnh. Đến ngày hôm nay, cha xứ Gioan Baotixita Nguyễn Đức Vượng, cùng với cha phó Giuse Phạm Công Liêm, HĐMV và ban xây dựng tượng đài hoàn thành tâm ước của giáo dân là có một chỗ riêng biệt và xứng đáng cho Mẹ La Vang tại ngôi nhà thờ mới.

Sáng ngày 14/09/2021, ông chủ tịch Nguyễn Ngọc Ánh và cũng là trưởng ban xây dựng Đài Đức Mẹ La Vang, gọi điện thoại kêu tôi lên để chứng kiến công ty Studio Y Creations bỏ những cây đa nhân tạo xuống nền đài. Giọng của ông chủ tịch đầy phấn khởi! Phấn khởi là phải vì ông và nhiều người chờ đợi ngày này đã lâu. Trong thời gian từ khi bắt đầu thực hiện tượng đài, ông và một số anh chị em đã vất vả chạy xuôi ngược cùng với hai cha cố gắng làm xong tượng đài trong năm nay. Khi tôi đến, thì họ đã gắn được hai cây hai bên, còn thân cây ở giữa sẽ được gắn vào buổi chiều. Công ty SYC phải dùng cần trục lớn vì mỗi thân cây nặng trên dưới 1,000.00 pounds. Đứng nhìn công trình sắp hoàn thành, tôi cảm thấy đúng là giáo xứ được Chúa ban nhiều ơn qua lời cầu bầu của Đức Mẹ. Từ một nhóm nhỏ người di cư ngỡ ngàng, đến đây với hai bàn tay trắng vào những năm của thập niên 70 và 80, ngày hôm nay giáo dân Việt Nam tại Calgary ngoài ngôi nhà thờ khang trang, sắp tới lại có thêm tượng đài Đức Mẹ La Vang tương xứng. Đã hơn 40 năm từ ngày bắt đầu có cộng đoàn, bao nhiêu người từ các cha xứ, các cha phó, các HĐMV, giáo dân đã đồng lòng để cùng nhau gầy dựng nên ngày hôm nay - với đầy đủ cơ sở vật chất và với những tấm lòng còn đang sốt mến.

Lạy Đức Mẹ La Vang, giáo xứ chúng con sắp có một chỗ tuơng tất để Mẹ ở lại lâu dài với chúng con. Xin Mẹ luôn giữ gìn giáo xứ chúng con được bình yên và liên kết. Xin cho những thế hệ sau giữ lòng tin yêu vào Chúa và Mẹ. Nhìn về quê hương, chúng con cũng khẩn xin Mẹ ban ơn che chở. Khi xưa Mẹ đã hiện ra tại La Vang để cứu giúp con cái Mẹ trong lúc trốn tránh, đói khát, bệnh tật, ngày nay xin Mẹ lại đến phù hộ cho con dân Việt Nam đang trong cảnh tang thương ngặt nghèo. Xin dâng Mẹ lời cầu kính: “Lạy Mẹ La Vang, thương quá Việt Nam. Sài Gòn tang thương, Hà Nội muôn phương, phố Huế thức giấc với dòng lệ rơi. Lạy Mẹ La Vang, thương quá Việt Nam!!” (trích lời bài hát mới “Thương quá Việt Nam” của cha xứ Gioan Baotixita Nguyễn Đức Vượng).

*Nguyễn thực Tường*

## 20. Đạc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang

# ĐỨC MẸ CỨU CHỮA

**N**ó sinh ra và lớn lên ở miền quê nghèo đầy áp những kỷ niệm ấu thơ. Mỗi sáng, nó bị đánh thức dậy từ 4:15', vệ sinh cá nhân xong là nó có mặt ở nhà thờ vào khoảng 4:30' vì nhà nó không xa nhà thờ lắm. Đôi khi trên đường đến nhà thờ nó vừa đi vừa dựa vào bác (người trông coi nó) mà ngủ, chưa kể nhiều khi đồng hồ sinh học của bác nó sai trật, hai bác cháu nó đến nhà thờ quá sớm, chưa có ai mở cửa, đành ngồi ngoài hành lang đánh một giấc lim dim trong tiết trời se lạnh quanh năm của vùng đất cao nguyên. Đang tuổi ăn tuổi ngủ, phải dậy sớm mỗi ngày, nên chẳng lạ gì nhiều lúc đọc kinh, tham dự lễ ngủ gật, bị các Soeur hoặc ông quản giảng cho những cú bạt tai đau điếng, tỉnh cả người.

Một ngày trôi qua, ngoài việc đi lễ, và đến trường nửa buổi, nó còn nhiều thời gian để ngao du bắt bướm, bẫy chuồn chuồn, đuổi theo cào cào, bắt đế đá hoặc thả diều trên những đồi chè mênh mông. Buổi chiều hay buổi tối, khi không phải phụ giúp cha mẹ nấu cơm hoặc hái rau về cho heo, nó cùng bạn bè tham gia những cuộc chơi bất tận, như chơi quay, chơi khăng, chơi bi hoặc chơi trốn tìm chẳng khi nào biết chán. Nhiều lúc ham chơi quên giờ, về đến nhà cũng bị ăn lươn (đó là món đòn roi mây ba nó quất vào mông hằn in những vết đỏ).

Bên cạnh những kỷ niệm vui đó, nó không sao quên được một thời đau ốm. Khi đó nó học lớp 4, suốt mấy tháng trời nó không sao đi được, mỗi tuần chị ba phải công nó đến trạm xá đôi ba lần để chích và uống thuốc, vì mẹ nó phải chạy chợ kiếm cơm nuôi gia đình, còn ba và các anh nó bận làm rẫy. Thời gian còn lại, nó nằm liệt trên giường. Sau này nó mới biết, nó bị sốt bại liệt, căn bệnh quái ác làm cho một số anh chị, bạn bè xung quanh nó bị di chứng không còn có thể bước đi và sinh hoạt bình thường được nữa.

Trước khi hiểu ra được điều đó, hằng ngày, nó vẫn ngồi bên cửa sổ nhìn bạn bè vui đùa cười nói và không ngừng mơ ước, một ngày nào đó, nó sẽ hết bệnh, sẽ được chạy nhảy và vui chơi với chúng bạn. Nó đâu biết rằng, căn bệnh của nó nghiêm trọng và nặng đến mức nào, vì sốt bại liệt là do vi rút Polio lây truyền qua đường tiêu hoá,

người nhiễm vi rút này nhẹ thì có thể khỏi hẳn, còn nặng như nó thì có thể liệt hoặc tử vong.

Ba mẹ và anh chị nó vô cùng lo lắng, nhưng biết làm sao khi gia đình hằng ngày phải lao động cực nhọc để kiếm của ăn nuôi sống. Mẹ nó đi chợ xa, từ sáng sớm cho đến tối mịt, ngày nào cũng như ngày ấy, vậy mà cũng chỉ đủ ăn uống và vịu qua ngày. Dù vậy, mẹ nó vẫn lo âu canh cánh bên lòng về đứa con bệnh tật đang nằm ở nhà.



Trên đường buôn thúng bán bưng hàng ngày, mẹ nó vẫn có dịp ghé qua Đài Đức Mẹ, khi nhà xe dừng lại để nghỉ ngơi trên đoạn đèo dài. Đó là lúc mẹ nó không quên chạy đến khấn cầu, van xin, bảm vịu lấy Đức Mẹ, đồng thời dùng chiếc khăn tay nhúng nước suối chảy qua Đài về nhà lau người cho nó.

Chuyện ấy vẫn cứ lặp đi lặp lại, cho đến một đêm, trong giấc mơ, mẹ nó nghe thấy rằng Đức Mẹ sẽ chữa nó khỏi bệnh. Vì đó chỉ là mơ, nên bữa đó, mẹ nó vẫn đi chợ bình thường. Chiều đến, khi trở về nhà, một sự thật xảy ra ngay trước mắt, nó đã khỏi bệnh thật rồi, đang đứng trước mặt mẹ nó. Không còn ai phải công, nó không còn phải chống gậy, không còn phải lê lét nữa. Bởi trưa hôm đó, nó đã bỏ gậy và đứng thẳng lên được, trước sự ngạc nhiên của những người nhà. Chứng kiến cảnh tượng ấy, mẹ nó nhớ lại giấc mơ huyền hoặc của mình và không ngừng tạ ơn Đức Mẹ đã nghe lời cầu cứu van xin.

Đó là chuyện đời của nó, vẫn còn đó những ơn thiêng, những dấu lạ xảy ra xung quanh thế giới và cuộc sống này, nhưng nhiều người không nhận ra. Với nó, đến tận bây giờ, nó vẫn cảm nhận được những dấu lạ, điềm thiêng xảy ra xung quanh cuộc đời mình, và luôn ghi khắc rằng, chính Đức Mẹ đã chữa nó khỏi bệnh.

**Bảo Lộc**



của cuộc đời. Sinh ra thì phải sống, phải chiến đấu để tồn tại, phải khát vọng để vươn lên. Thế rồi, khi tuổi già đã tới, những bi kịch của tàn phai tác động đến mỗi người, sẽ thấy hoá ra mình đã bỏ cả tuổi thanh xuân để chạy theo toàn những thứ ảo vọng. Tranh dành nhau cái danh, lấn lướt nhau đoạt lợi. Được danh lợi rồi lại tham vọng nhiều hơn, lớn hơn. Cuối cùng cũng chỉ là một cuộc chơi, để rồi trắng tay lúc trở về cát bụi.

Đến một tuổi nào đó của cuộc sống, nhìn lại đoạn đường ta đã đi, ta phát hiện ta chỉ để lại lắm điều lắm lỗi. Lắm lỗi với cha mẹ, với những người thân yêu. Lắm lỗi với bạn bè, với xã hội. Lắm lỗi với những người ta đã gặp, những người đã đi qua đời ta. Tất cả đều do cái tôi quá lớn của mỗi người. Không biết quên mình mà chỉ sống cho mình. Do vậy, những suy nghĩ và hành động ích kỷ cứ mãi quấn quanh để đưa đến lỗi lầm.

Đến một tuổi nào đó, người ta mới hiểu được rằng tự thắng được mình mới là điều quan trọng. Tuổi trẻ háo thắng chỉ chăm chăm thắng người, hơn người. Cảm thấy tự mãn và sung sướng trong thắng lợi. Có biết đâu rằng cái thắng lợi mình có là cái thất bại và đờn đau cho

# ĐẾN MỘT TUỔI NÀO ĐÓ

Con người ta hình như đến một tuổi nào đó sẽ ngộ ra rằng cuộc đời thật ra chẳng có gì quan trọng. Cuối cùng rồi như nhau cả. Bạn có thể có một cuộc đời sung sướng, hạnh phúc hay bạn đã phải lâm than, nghèo túng, khổ đau. Cuối con đường có khác gì nhau đâu. Lúc xuôi tay, quân vương hay kẻ cơ hàn đều là sự già biệt. Có thể có kẻ sẽ có tiền hô hậu ủng, kèn trống vang trời. Có người bỏ trong chiếc chiếu rách đi giữa mưa rơi. Nhưng cả hai đều chẳng còn biết gì, tất cả đều đang làm là cho người sống.

Đến một tuổi nào đó, người ra sẽ nghiệm thấy rằng cuộc đời chỉ là con số không to tướng. Sinh ra, lớn lên, già đi rồi mất hút. Mọi thứ danh vọng chỉ là trò hư ảo. Mọi thứ của cải làm ra cũng chỉ là thứ phù phiếm có rồi mất. Mọi thứ hoan lạc hay khổ ải cũng chỉ là gia vị



22. Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang



người khác. Đâu có biết rằng chính cái thắng lợi ấy là chiếc bẫy tiếp theo của cuộc đời mình. Trong mọi hoàn cảnh, tự thắng chính mình là điều khó nhất. Làm được điều đó là ta đã có thể tự hào.

Đến một tuổi nào đó, người ta mới hiểu được rằng lắng nghe mới là điều cần thiết. Biết lắng nghe là biết thu thập cả thế giới cho riêng mình. Biết lắng nghe thì mới phân biệt được phải trái phân minh. Biết lắng nghe thì mới có sẻ chia. Muốn lắng nghe thì phải học im lặng. Con người ta chỉ mất vài năm để học nói, nhưng mất cả đời để học im lặng. Im lặng để lắng nghe. Không chỉ lắng nghe ngôn ngữ của con người, ta phải tập lắng nghe tiếng của thiên nhiên, tiếng của cỏ cây, giun dế, của gió, của nắng, của mưa bão. Tiếng sóng vỗ, tiếng chim kêu đều mang lại cho ta những cảm xúc của cuộc đời. Thiếu chúng nó, cuộc đời chỉ là khoảng trống vô vị.

Đến một tuổi nào đó, con người nên đến với thế nhân bằng những nụ cười. Hãy cười với nhau bằng tâm hồn mở tất cả các cửa, với tấm lòng thân thiện. Hãy chào nhau dù chỉ gặp một lần vì biết đâu ngày mai không còn cơ hội để gặp, không còn dịp để gọi nhau nụ cười.

Sinh tử là ranh giới mỏng manh. Đời vốn vô thường. Già sẽ đưa đến tật bệnh, bệnh làm cho người ta héo úa, đau đớn khó chịu. Nếu lạc quan và trang bị nụ cười với mọi người, nỗi đau sẽ giảm đi, héo úa sẽ bớt đi, nụ cười chính là son phấn trang điểm cho tuổi già.

Đến một tuổi nào đó, con người sẽ hiểu được rằng điều cơ bản của con người là sự cô đơn. Con người sinh ra một mình và mất đi cũng chỉ một mình. Không ai sống thay ta và cũng chẳng ai chết thay ta. Gia đình, chồng vợ, con cái, bạn bè đều là người thân đấy, nhưng mỗi người có một cuộc sống, mỗi người có mỗi số phận và định mệnh riêng. Do vậy, mỗi người phải tự quyết định đời mình, không chờ đợi một ai có thể thay mình. Trong hành trình sống, con người là một thực thể cô độc, không ai hoán đổi được. Tới tuổi già chính là lúc gặm nhấm nỗi cô đơn nhiều nhất.

Đến một tuổi nào đó, người ta hiểu được là sống là để làm cho đủ bổn phận đối với cuộc đời. Bổn phận với quá khứ là trả hiếu với mẹ cha. Bổn phận với tương lai là nuôi dạy con cái. Bổn phận với cuộc sống là giúp đỡ kẻ hoạn nạn, yêu thương mọi người và cuối cùng là bổn phận lấp đầy đời mình bằng tiêu pha, sinh hoạt hàng ngày. Con người làm ra tiền dù ít hay nhiều cũng chỉ quản quanh từng đó bổn phận. Có kẻ làm không đủ thì là thiếu trách nhiệm. Thế cho nên làm người là làm tròn bổn phận. Tới tuổi già, làm xong bổn phận ta có thể ung dung để hưởng những ngày còn lại trong sự thanh thản.

Đến một tuổi nào đó người ta sẽ có những nuối tiếc. Tiếc vì chưa làm được những điều muốn làm, chưa đến được những nơi muốn đến. Quý thời gian không còn, chuyến tàu sầm sập đến hoàng hôn. Chợt giật mình thời gian quá ngắn. Bởi thế nên muốn làm gì thì làm ngay, muốn đi đâu thì đừng lẩn lữa. Có ước muốn thì hãy thực hiện, kể cả việc trả thù một ai đó. Nhưng mà nếu tha thứ được thì nên tha thứ, nếu quên được thì nên quên. Sống tập quên cái cần quên cũng là một thứ thuốc chữa tâm hồn. Nhớ nhiều chỉ vác nặng. Sống mà mang nặng quá chỉ khổ thân.

Còn ĐẾN TUỔI NÀO ĐÓ là tùy vào nhân sinh và tri thức của mỗi một cá nhân.

*ATNguyễn*

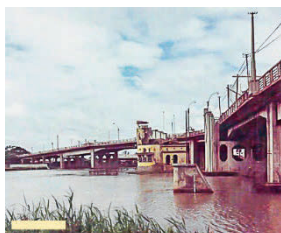
Nguồn: TUDOTOIBUON



# NGƯỜI CON SÀI GÒN

## YÊU MẸ XỨ HUẾ «MẸ LA VANG»

Tôi được sinh ra trong một gia đình tại giáo xứ Bình Thuận, Hạt Bình An, quận 8, Sài Gòn.



### I. TỪ GIA ĐÌNH YÊU MẾN ĐỨC MẸ



Với truyền thống đạo đức của bậc làm cha mẹ người công giáo, từ ngày di cư 1954 vào miền Nam theo chân cha cô Phê rô Dương Vĩnh Trị khai trương lập trại tại vùng đất lầy lội sau này đặt tên là xứ Bình Thuận hạt Bình An, Quận 7, nay là Quận 8, thủ đô Sài Gòn. Được sinh ra tại bệnh viện Hùng Vương và lớn lên tại giáo xứ Bình Thuận với khoảng 300 gia đình. Đi đôi với việc học hành từ giáo xứ, trường tiểu học Bình An rồi lớp 6 tại trường tư thục Đồng Tâm, gia đình với 2 gái 6 trai được cha mẹ chia nhau sáng chiều đến với thánh đường tham dự thánh lễ, kinh hạt đã trở thành nền tảng cho đời sống đức tin cho con cái nhất là việc sùng kính Đức Mẹ. Ngoài việc đọc kinh Mân Côi mỗi tối trước khi đi ngủ hầu như cả thời của tuổi trẻ là chiến tranh khắp nơi. Khi đến nhà thờ, sau thánh lễ mọi người đều ra cuối nhà thờ hướng về núi đá để đọc kinh kính Đức Mẹ Lộ Đức. Từ việc sùng kính của gia đình làm hành trang cho đời sống tu trì luôn có người Mẹ thể xác và người Mẹ thiêng liêng đó là Đức Mẹ Maria. Vào năm 12 tuổi được cha mẹ gửi lên thủ đức vào đệ tử viện đồng công học hành, nơi đây lại hun đúc thêm về Mẹ Maria với hình ảnh và tước hiệu Fatima. Vì xa gia đình tôi chỉ biết cậy vào người Mẹ là Đức Maria.

### 24. Đạc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang



(Hình nhà thờ Bình Thuận)

Năm 1975 trở về với gia đình, tiếp tục với cha mẹ và anh chị em, sau khi học xong trung học. Tôi được chọn vào học tại Đại Chủng Viện Thánh Giuse năm 1979. vào năm 1983 sau khi Đại chủng viện Thánh Giuse Sài Gòn bị đóng cửa. Tôi được về Giáo xứ Nam Hải như là 1 thầy xứ, 1 bức tượng Đức Mẹ Lộ Đức được đặt ngay trước thánh đường, nên sáng chiều nào cùng với dân chúng đọc kinh cầu nguyện, đây là một sự che chở và gìn giữ tôi trong thời gian 5 năm tròn được giúp xứ như người giữ nhà thờ và được phục vụ một số việc như châu Minh Thánh Chúa, cho rước lễ, thăm bệnh nhân.



(Hình chụp chung đài Đức Mẹ tại Giáo xứ Nam Hải)

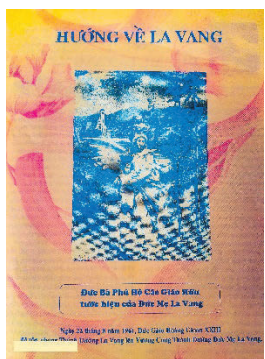




Được đến Calgary Alberta, Canada 21/2/1990 theo diện bảo lãnh do gia đình người em. Sau một năm làm việc, được học bổng đi học tại đại học Laval tỉnh bang Quebec. Tại đây tham dự với cộng đoàn Việt Nam có thánh lễ Chúa Nhật

## II. ĐƯỢC GIỚI THIỆU VỀ ĐỨC MẸ LA VANG

Không phải vì thương Đức Mẹ Lộ Đức hay Fatima hoặc Đức Mẹ nào khác, vì trên thế giới có rất nhiều quốc gia, nơi chôn Đức Mẹ đã hiện ra. Nhưng một ngày nọ có đức ông Philip Trần Văn Hoài từ Roma đã đến cộng đồng Việt Nam tại Quebec giới thiệu “Hương Về Mẹ Lavang” vào tháng 8 năm 1993, cũng là thời gian mà Mẹ tôi qua đời, vì vậy tôi dâng chính tôi cho Đức Mẹ.



(Hình Hương về Mẹ La Vang),

Từ đó tôi tìm hiểu và biết về Đức Mẹ mang tên La Vang, làm tôi suy nghĩ và tìm hiểu thêm về 1 người Mẹ thiêng liêng Việt Nam thì chắc chắn sẽ yêu thương gần gũi giúp đỡ người Việt Nam, nhất là sự hiện diện của cái tên Đức Mẹ La Vang tại nhiều nhà thờ, cộng đoàn trên các quốc gia trên toàn thế giới rất nhiều nơi nhận Đức Mẹ La Vang làm bổn mạng hoặc có Đài, bàn Thờ Đức Mẹ La Vang

## III. MẸ LA VANG MẸ VIỆT NAM

Vào ngày 30/6/2000 tôi được lãnh tác vụ linh mục, ngày 1/8/2000 được chuyển đến giáo xứ Các Thánh Tử Đạo Việt Nam, nơi đó vì lòng mộ mến Đức Mẹ tôi đã cùng giáo dân xây dựng Đài Đức Mẹ La Vang ngày lễ Đức Mẹ được truyền tin 25/03/2005 và hàng tuần sau lễ sáng thứ Bảy thì cùng nhau đọc kinh cầu nguyện trước Đài Đức Mẹ Lavang.



(Hình Đài Đức Mẹ La Vang tại Giáo Xứ Các Thánh Tử Đạo Việt Nam, tại Arlington).

Vào ngày 25/3/2006 đã thành lập cộng đoàn Đức Mẹ La Vang tại Chantilly Virginia







*(Nguyễn đường Đức Mẹ Lang trong Vương Cung Thánh Đường Đức Mẹ Vô Nhiễm Nguyên Tội tại Washington D.C)*

Vào ngày 20/10/2006 đã tham dự Đại Hội Thánh Mẫu La Vang lần đầu tiên tại Vương Cung Thánh Đường Đức Mẹ Vô Nhiễm Nguyên Tội đã được Hội Đồng Giám Mục Hoa Kỳ chấp thuận cho có 1 ngôi nguyện Đường Đức Mẹ La Vang là 1 trong 68 ngôi nhà nguyện Đức Mẹ trên toàn thế giới được đặt ở trong Vương Cung Thánh Đường này; và sau đó làm trưởng ban Hành Hương Đức Mẹ La Vang cho Liên Đoàn Công Giáo Việt Nam tại Hoa Kỳ hàng năm cho đến năm 2012



*(Hình Linh Đài Đức Mẹ La Vang tại Houston).*

## 26. Đắc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang

Vào ngày 1/8/2012 được chuyển trở thành chánh xứ Giáo xứ Đức Mẹ La Vang tại Houston thì tại nơi đó mới có Linh Đài Đức Mẹ La Vang nên tiếp tục mở đại hội Thánh Mẫu La Vang hàng năm đến năm 2017

Thuyên chuyển về giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm ngày 1/8/2017 đã có tượng Đức Mẹ La Vang mà quý cha tiền nhiệm để lại và mở Đại Hội Thánh Mẫu La Vang đầu tiên vào ngày 15/8/2018 và năm nay 2021 Đại Hội Thánh Mẫu La Vang lần IV đã thực hiện



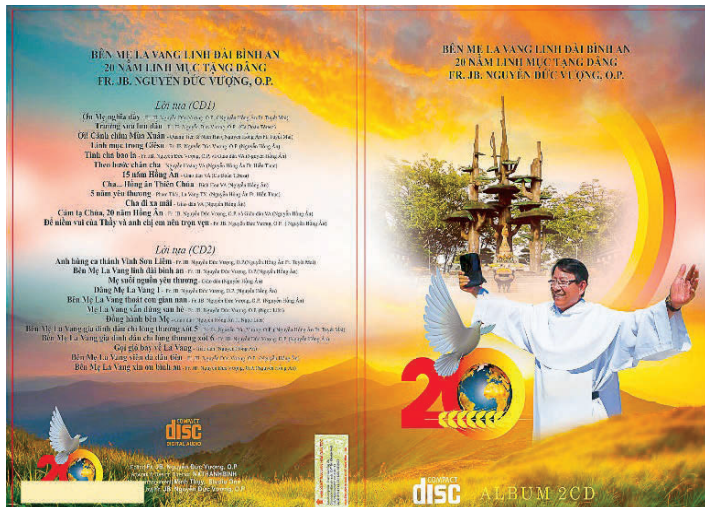
### IV. ĐƯỢC NHỮNG ƠN GÌ BÊN MẸ LA VANG.

Kính thưa quý cụ, quý ông bà và anh chị em, trong 15 tháng vừa qua, gọi là năm Đại Dịch, vì vậy tại giáo xứ thánh Vinh Sơn Liêm giáo phận Calgary Alberta Canada với Đại Hội Thánh Mẫu La Vang chủ đề “Bên Mẹ La Vang Thoát Con Gian Nan” lần thứ III tháng 8 năm 2020. Con đại dịch Covid 19 đã gây tan hoang, khủng hoảng, bấn loạn, người già không được thăm, bệnh nhân nằm cô đơn cách ly, kẻ chết thật lẻ loi cô độc.





Nhà trường, phố chợ, nơi làm việc, buôn bán nhà hàng bị đóng cửa, các tiệm Nails, hớt tóc cũng không ngoài luật buộc trên, kể cả những nơi linh thiêng nhất là thánh đường cũng không hoạt động, không người ra vào vì sợ hãi sự lây lan chết chóc bao trùm bởi Covid tàn bạo tấn công trên toàn thế giới. Nhưng lời cầu nguyện Bên Mẹ La Vang thoát cơn gian nan đã giúp chúng con ra khỏi cảnh chia phôi tan tác, các gia đình được an toàn và được vui vầy hiệp thông, đoàn tụ sum họp cầu nguyện, dâng thánh lễ sớm chiều, chúng con cảm ơn Mẹ. Con đại dịch hạ nhiệt tại bắc Mỹ thì trên quê hương Việt Nam tang tóc chia phôi lại tái diễn trầm trọng gây ngăn đường cách chợ trên cả 3 miền trung nam bắc. Xin mẹ thương giúp chúng con là người Việt tha hương nhưng luôn tin tưởng nơi Mẹ. Từ cá nhân đến Giáo xứ, chúng ta được gì khi kêu cầu đến Mẹ La Vang



Được một chút biết về nhạc, tôi sáng tác những bài nhạc cứ mang tên Mẹ La Vang thì rất dễ sáng tác, tôi không biết sao?

**BÊN MẸ LA VANG, THƯƠNG QUÁ VIỆT NAM**  
 Chơ Vương 20/7/2021

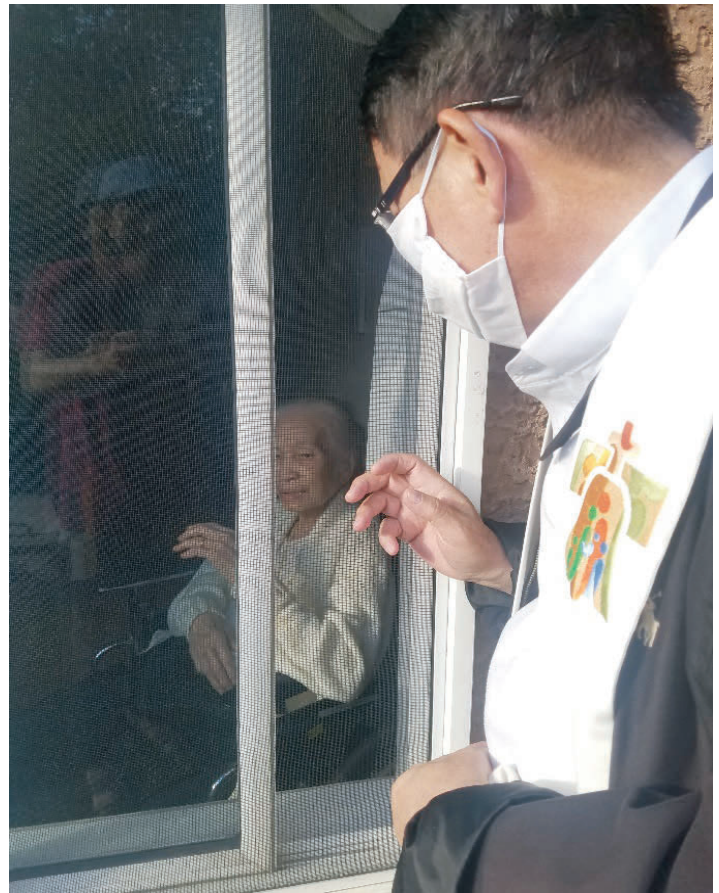
1. Thương quá Việt Nam, thành phố Sài Gòn đại dịch Co - Vid tàn phá giang  
 2. Thương quá Việt Nam, chiều sáng nhà thờ đại dịch Co - Vid cuộc sống thê  
 3. Thương quá Việt Nam, cuộc sống hằng ngày sợ sệt Co - Vid, tình huống hoang

1. sơn. Sài Gòn năm xưa nơi tôi chào đời. Lớn ngọc viễn đồng sông xanh một  
 2. lương. Một thời tin yêu thành lễ hằng ngày, nhà thờ đóng khung không nơi thờ  
 3. mang. Mọi người xa nhau cách ly vợ chồng, sợ sệt khắp nơi ngăn sông đường

1. màu. Đại lộ bóng mát bao năm bình an. Thương lắm Việt Nam. Sài Gòn bốn  
 2. phương. Cuộc đời thiếu vắng em trên cây trồng. Thương lắm Việt Nam, tình người thông  
 3. bỏ. Luồng vào xét soát xem ai bị lây. Thương lắm Việt Nam, một lòng tin

hình lay lan hồi chuông báo tử giết: bao sinh linh, người người xôn  
 cây rau từ xa giúp đỡ cứu bao dân oan, hạt đường chia  
 La Vang nài xin cứu thoát chết trong gang tay hiệp cùng dâng  
 qua từng ngày

Cụ thể nhất trong thời gian dịch bệnh nặng nề tại Thành Phố Calgary, nhờ lòng tin tưởng vào Đức Mẹ La Vang, cá nhân tôi cứ mỗi lần được mời đi xứ dẫu, giải tội tại nhà, tại bệnh viện, hay dâng lễ an táng cho một ai vì đã có bệnh nền nhưng tin tưởng vào Mẹ tôi đã vượt qua.



Hàng ngày, hàng tuần và ngay khi đại dịch trầm trọng không có lễ hay mỗi thánh lễ chỉ được 140 người và phải ghi danh trên mạng mỗi lần tham dự thánh lễ cho đến nay mọi gia đình được bình an. **(Hình cầu nguyện trước Đức Mẹ La Vang)**

niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang .27



Một ơn rất đặc biệt cho đến hôm nay đó là trải qua 4 Đại Hội Thánh Mẫu La Vang 2018,2019,2020 và 2021, những cuối tuần tổ chức Đại Hội luôn luôn có thời tiết rất đẹp để rước quý Thánh Tượng và đông đảo dân chúng khắp nơi đến tham dự.

Dù có gặp khó khăn về thời gian nhưng đã xin được phép vào ngày 2/8/21 đã bắt đầu xây dựng Địa phận cho phép xây và nay chúng ta đã có ngày khánh thành Linh Đài Đức Mẹ Lang vào thứ Bảy 9/10/21.



(Đại Hội Thánh Mẫu La Vang)

Dầu dịch bệnh nhưng tính cương quyết và thành tâm của mọi người, cùng với Hội Đồng Mục Vụ và Ban Xây dựng xin phép tiến hành xây dựng Linh Đài Đức Mẹ La Vang. Sau khi bàn luận và xin phép địa phận để tiến hành xây dựng. Ngày 25/3/2020 Ban tổ chức đã thực hiện việc đặt Viên Đá Đầu tiên



Với những lời cầu nguyện và cùng hiệp thông với sự giúp đỡ quà xây dựng, chúng ta có đủ để thực hiện công trình. \$220,000, chúng ta có \$335,000.

Công trình xây dựng Linh Đài Đức Mẹ La Vang được đặt trên lòng mộ mền Đức Mẹ nên những sự kiện xảy ra dựa vào những ngày lễ của Đức Mẹ: Đại Hội Thánh Mẫu La Vang vào tháng 8/20 khởi đầu viết thư thăm dò và chọn lựa nơi chốn từ các gia đình qua thư gửi về; Ngày 7/10/20 lễ Đức Mẹ Mân Côi mở thư và chọn nơi chốn như hiện nay, cũng từ đây Quà Xây Dựng Linh Đài Đức Mẹ La Vang được gửi về Giáo xứ. Lễ Đức Mẹ là Mẹ Thiên Chúa 1/1/21 giáo phận chấp thuận đơn và cho phép tiến hành xin phép trên Thành Phố; Ngày 25/3/21 Lễ Đức Mẹ được Truyền Tin là ngày đặt Viên Đá Đầu Tiên; Vào ngày 15/9/21 di dời tượng Đức Mẹ từ vỉa hè sang Linh Đài đã thực hiện xong và vào lúc 6 giờ chiều ngày thứ Bảy 9/10/21 Lễ Đức Mẹ Mân Côi là ngày lễ khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang do Đức Cha William McGrattan chủ sự với bữa cơm cầm tay vì đang cơn dịch bệnh.



Giáo xứ nay đã có một Linh Đài để Đức Mẹ sẽ mãi mãi cố định ở với Giáo Xứ chúng ta và là 1 mô hình có 1 không 2 tại Bắc Mỹ hình thành giống hệt Linh Đài Đức Mẹ La Vang tại Quảng Trị.

## 28. Đạc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang



## V. TRI ÂN CHÚA, TẠ ƠN MẸ LA VANG VÀ CẢM ƠN NGƯỜI.

Kính thưa quý Cha, quý Hội Đồng Mục Vụ, quý Hội Đoàn, Ca Đoàn, quý Ban, quý vị Ân nhân xa gần, quý Cụ, quý Ông Bà và Anh Chị Em. Dù chỉ là một công trình nhỏ là Linh Đài Đức Mẹ La Vang, nhưng lại là một hành trình lịch sử lâu dài từ năm 2001 (trích từ Bài 25 năm nhìn lại). Tượng Đức Mẹ La Vang đã về đến Giáo xứ nơi nhà thờ cũ, với Sân, Đài... hàng ngày được mọi người vây quanh cầu nguyện; Đến khi có nhà thờ mới năm 2015 thì tượng Đức Mẹ được đưa về và chưa có chỗ yên vị cố định; Kể từ năm 2018 việc thăm dò từ tòa giám mục, giáo dân, xin phép thành phố, chọn lựa các nhà thầu và thực hiện, để ngày hôm nay chúng ta đã có nơi yên vị cố định cho Mẹ được gọi là Linh Đài Đức Mẹ La Vang. Một nơi rất dễ nhìn và cầu nguyện cho mọi người, ước mong con cháu của Mẹ luôn tiếp tục truyền thống tốt đẹp từ quý Cha Tiên Nhiệm và những người đi trước siêng năng lần hạt mân côi và ngược trông lên Mẹ mọi lúc mỗi khi đến Thánh Đường. Và dĩ nhiên để có một kỷ niệm nơi mỗi gia đình, cùng với Hội Đồng Mục Vụ gửi biếu mỗi gia đình 1 tượng Đức Mẹ La Vang để bảo trợ mỗi gia đình chúng ta và đồng thời cũng ghi ơn đến tất cả những cá nhân, gia đình hội đoàn đã tặng quà Xây Dựng Linh Đài Đức Mẹ được ghi dấu nơi bức tường sau lưng tượng Đài.

Chúng ta cùng tạ ơn Chúa như lời thánh Phao Lô: “Hãy tạ ơn Chúa trong mọi hoàn cảnh, anh em hãy vui mừng luôn mãi và cầu nguyện không ngừng. Hãy tạ ơn Chúa trong mọi hoàn cảnh. (1 Tx 5), và cũng vậy chúng ta luôn tri ân đến từng người đã sẵn sàng giúp đỡ lời cầu nguyện, tài chánh, công sức và khuynh khích chúng ta đang khi thi hành công trình để có thành công này.

Xin Mẹ La Vang, Thánh Vinh Sơn Liêm bổn mạng Giáo xứ luôn bầu cử trước mặt Chúa đến với quý gia đình bình an, yên vui và hạnh phúc. “ Bên Mẹ La Vang Xin Ôn Bình An”

Kính tri ân.

**Cha Vương, Người con Sài Gòn, yêu mến Mẹ xứ Huế - Mẹ La Vang. Lễ Sinh Nhật Đức Mẹ 8/9/2021**

# MẸ LA VANG, MẸ VIỆT NAM

**S**inh ra và lớn lên trong một xóm đạo nhỏ ven đô Sài Gòn vùng Xóm mới Gò Vấp, ngay từ bé tôi đã thấm đượm lời nhạc: “Mẹ Maria Mẹ Maria Mẹ Maria hiển vinh...”. Thích lắm những giai điệu đầu đời đó trong những lần rước Đức Mẹ quanh xóm vì vừa dễ hát vừa dễ thuộc, vừa chân chất trẻ thơ: “trên con đường về quê mà vắng bóng Mẹ, con biết cậy vào ai biết trông nhờ ai....” V.v.... Ngày hôm nay nhiều vị huấn giáo đã sửa lời bài hát vì sợ người nghe chỉ nhớ đến Mẹ mà quên mất Chúa. Nhưng với tôi, khi nép bên Mẹ, ní non với Mẹ chẳng ai coi Mẹ quan trọng hơn Chúa cả, nhưng Mẹ vẫn là nhất vì mẹ dễ gần, có ông bố nào mắng con khi con khen mẹ là số 1 đâu nhỉ?



Và cứ thế tôi đã lớn lên trong cuộc chiến tranh huynh đệ đẫm máu. Một kỷ niệm tôi vẫn nhớ khi tượng Đức Mẹ Fatima thánh du VN thì tôi cũng được nắm tay bà nội hòa lẫn trong dòng người nghinh đón Mẹ dù chẳng thấy gì vì còn quá nhỏ. Sau ngày 30 tháng tư 1975, thời cuộc rất hoang mang hỗn loạn với người giáo dân bắc di cư khi lo sợ những cuộc tắm máu của cộng sản. Hơn

**Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang .29**

lúc nào hết người giáo dân lại chạy đến Mẹ để khẩn cầu bình an. Tôi còn nhớ khi đó, giáo dân xứ tôi ùn ùn kéo nhau qua nhà thờ Lạng Sơn cùng khu Xóm Mới để xem Đức Mẹ hiện ra. Bà quản gần nhà kể bà thấy đủ cả mười hai Thánh tông đồ. Tôi cũng đi xem, quỳ rất lâu nhìn lên bức tường cẩm thạch sau bàn thờ, đúng là nhờ những vân cẩm thạch giúp trí tưởng tượng của tôi thấy đủ cả các Đấng không thiếu đấng nào. Sau đó thì chuyện Đức Mẹ hiện ra ở xứ Lạng Sơn Xóm Mới chỉ dừng ở những lời đồn. Hình như sống trong đau khổ sợ hãi người ta luôn dễ .... thấy mình gần Chúa, Mẹ hơn. Thời đó gần xứ đạo tôi có phong trào Thánh Linh, các bạn trẻ xếp vòng tròn thình lặng cầu nguyện, tôi chứng kiến tận mắt một số anh chị lớn mắt đứng trông và lầm nhảm những tiếng gì tôi không hiểu như có Thánh Thần hiện xuống với họ vậy.

Gia đình tôi, vì để tránh Việt cộng xếp vào loại gia đình tư sản bắt đi kinh tế mới nên bố tôi đã mua một chiếc xe lam ba bánh để gia nhập hợp tác xã. Sau khi đi từ phường đến quận xin 17 con dấu mới lấy được bằng lái. Chuyên đầu tiên là chở cả xóm đi viếng Đức Mẹ Fatima Bình Triệu. Sau đó cứ mỗi tháng một lần bọn trẻ chúng tôi lại được đi một chuyến cầu nguyện với Mẹ Fatima.

Một vài nét đông dài về tuổi thơ của tôi nhưng tôi tin mọi người công giáo miền Nam Việt Nam ai cũng có những trải nghiệm tương tự trong giai đoạn khó khăn như thế khi sống dưới ách cộng sản. Bối cảnh của cuộc hiện ra tại làng Fatima, tại La Vang cũng rất giống nhau trong bầu khí chiến tranh loạn lạc bất bớ do cộng sản tạo ra sau 75. Ba em bé Lucia, Giacinta và Phanxicô tại làng Fatima cứ vài ngày lại đi cùng bố mẹ ra đầu làng để nghe thông báo về những người chết trận xem có ai trong gia đình mình không? Các giáo dân trốn chui trốn lủi trong khu rừng núi hẻo lánh vì con bách đạo. Những người anh, cha, chú ra đi không trở về sau 30 tháng 4. Trong nỗi lo sợ đó, mọi người đều cầu mong ước ao có một đấng từ trên cao an ủi phù trợ, và người đó chính là Mẹ Maria.

Khi tìm hiểu về Đức Mẹ, chúng ta không thể không đề cập đến các vụ Đức Mẹ hiện ra đó đây trên thế giới. Trong lịch sử dài hơn 2000 năm của Kitô giáo có hàng ngàn sự kiện Đức Mẹ hiện ra, đó đây trên thế giới, nhưng chỉ có một số ít được Giáo Hội chính thức công nhận. Nhiều lần hiện ra khác tuy không được chính thức công nhận, nhưng Giáo Hội cho phép tín hữu sùng kính và lui tới hành hương. Đức Mẹ hiện ra tại rất nhiều nơi trên thế giới, và các lần hiện ra đó đã được thu thập và

ghi chép lại rất nhiều sách vở. Những sự kiện đó chứng tỏ cho thấy tình yêu thương của Đức Maria Mẹ Thiên Chúa đối với tín hữu và con cái loài người. Đức Mẹ có thể hiện ra với một người hay nhiều người. Các sự kiện hiện ra có thể xảy ra một lần hay nhiều lần, tại những nơi chốn và thời điểm khác nhau. Thông thường chúng mang tên nơi chốn xảy ra, hay từ tên do Đức Mẹ tỏ lộ cho trong lần hiện ra đó, hoặc từ khía cạnh được miêu tả. Đây là hiện tượng rất thường xảy ra trong lịch sử của Kitô giáo kể từ thế kỷ thứ IV và gia tăng mạnh mẽ trong thế kỷ XIX, và nhất là trong thế kỷ XX.

Rất nhiều đền thánh hay trung tâm hành hương nổi tiếng trên thế giới đã được xây cất kính nhớ các biến cố Đức Trinh Nữ Maria hiện ra. Chẳng hạn như tại Lourdes miền nam nước Pháp, Đức Mẹ đã hiện ra với chị Bernadette Soubiroux năm 1858, và tại Fatima bên Bồ Đào Nha với ba trẻ mục đồng Lucia, Giacinta và Phanxicô năm 1917. Bên Mỹ châu Latinh biến cố Đức Mẹ hiện ra trên đồi Tepeyac bên Mehicô năm 1531 với ông Juan Diego Cuauhtlatotzin, một thổ dân Aztec, làm nảy sinh ra đền thánh Đức Bà Guadalupe. Năm 1717 Đức Mẹ không hiện ra tại Aparecida bên Brasil, nhưng một nhóm dân chài đã tìm thấy một tượng Đức Mẹ nổi tiếng làm phép lạ làm nảy sinh ra đền thánh vĩ đại như chúng ta thấy hiện nay.

Tại Việt Nam Đức Mẹ đã hiện ra với một số tín hữu bị bách hại chạy trốn vào rừng La Vang năm 1798. Đức Mẹ cũng hiện ra che chở tín hữu tại Trà Kiệu, khi họ bị 4.000 quân Văn Thân vây hãm năm 1855. Vì vậy sau khi suy tư cảm nghiệm và tuyên tín, năm 1901, Đức Cha Lộc (Naspa) đã chọn bản mạng của Thánh Đường La Vang là “Đức Bà phù hộ các giáo hữu” cũng chính là một câu trong kinh cầu Đức Bà mà Đức Pio V đã thêm vào bản kinh.

Ngày hôm nay, khi nhìn lên tượng Đài Mẹ La Vang của giáo xứ. Ước gì mọi người đều thấu hiểu, cảm nghiệm và luôn ghi nhớ lời kinh “Đức Bà phù hộ các giáo hữu” khi đến cầu nguyện dưới chân Mẹ La Vang. Vui buồn sướng khổ gì cũng đến tâm sự với Mẹ, dâng Mẹ mọi lo toan việc học, việc làm, đời sống hôn nhân.v.v. Xin Mẹ luôn phù hộ giữ gìn như Mẹ đã từng là nguồn ủi an cho mọi người khắp nơi trên thế giới. Đặc biệt đối với dân tộc Việt Nam, vẫn luôn chờ mong một ngày nào đó Mẹ La Vang sẽ được thánh du long trọng trên toàn cõi đất Việt trong ngày sạch bóng cộng sản vô thần.

*Nguyễn Tùng*

### 30. Đạc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang



# BÊN MẸ LA VANG, VIÊN ĐÁ ĐẦU TIÊN

Cha Vương 25/2/



1. Mừng ngày truyền tin, đoàn chúng con quay quần cầu kinh.
2. Hằng ngày cầu an, lời chúa chan dâng Mẹ La Vang.
3. Cuộc đời bẽ dâu, đâu chúng con xin Mẹ ở đâu.



- 1 Cùng ca khen Chúa, Mẹ cứu mang một Đấng Cao Sang. Cứu nhân độ
2. Từ Nam chí Bắc, Mọi nơi đang mừng rỡ hân hoan. Hát trang cảm
3. Mẹ nghe có thấu, cầu ơn lâu được biến biển sâu. Khấn dâng nhiệm



1. trì vượt chìm đắm bao đời chia ly. Mừng ngày đầu tiên, xứ Vinh Sơn
2. tạ, được nhận lãnh hai lời ân ban. Mừng ngày toàn dân, biết bao ân
3. mầu, cùng hợp sức xây đài không lâu. Từ rày Mẹ ôi, khắp Nơi trên



1. Liêm xây Đài Trung Kiên. Triền miên cung hiến đến muôn miền Mẹ ngự vô
2. nhân dâng lòng tri ân. Cùng nhau kêu khấn, Chúa nhân trần Mẹ thật hoa
3. môi dâng tràng mân côi. Ngồi nơi đêm tối, đoái thương rồi Mẹ dù xa



1. biên. Bao nhiêu năm liền, Mẹ bế Chúa muôn đời linh thiêng.
2. Xuân. Nay xin bao lần, đặt dấu ấn ơn nào cho cân.
3. xôi. Con xin đôi lời, mời ghi nhớ muôn đời không thôi.



ĐK. A - vê! đây Mẹ La Vang bao năm lang thang với Dân Việt Nam.



A - vê! khi con hoang mang, con đến than van, Mẹ ban bình an.



A - vê! đây Vinh Sơn Liêm, cho dầu truân chuyên, xây đài Trung Kiên.



A - vê! Hôm nay luôn phen, hiến dâng Mẹ hiền, viên đá đầu tiên.

## 32. Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang



# BÊN MẸ LA VANG, THƯƠNG QUÁ VIỆT NAM

Cha Vương 20/7/2021



1. Thương quá Việt Nam, thành phố Sài Gòn đại dịch Co - Vid tàn phá giang
2. Thương quá Việt Nam, chiều sáng nhà thờ đại dịch Co - Vid cuộc sống thê
3. Thương quá Việt Nam, cuộc sống hằng ngày sợ sệt Co - Vid, tình huống hoang



1. sơn. Sài Gòn năm xưa nơi tôi chào đời. Hòn ngọc viễn đông sông xanh một
2. lương. Một thời tin yêu thánh lễ hằng ngày, nhà thờ đóng khung không nơi thờ
3. mang. Mọi người xa nhau cách ly vợ chồng, sợ sệt khắp nơi ngăn sông đường



1. màu. Đại lộ bóng mát bao năm bình an. Thương lắm Việt Nam. Sài Gòn hôm
2. phượng. Cuộc đời thiếu vắng ơn trên cây trồng. Thương lắm Việt Nam, tình người thông
3. bộ. Luồng vào xét soát xem ai bị lây. Thương lắm Việt Nam, một lòng tin



1. nay. Dịch bệnh lay lan hồi chuông báo tử giết bao sinh linh, người người xông
2. chia, hạt gạo cây rau từ xa giúp đỡ cứu bao dân oan, hạt đường chia
3. yêu, cây Mẹ La Vang nài xin cứu thoát chết trong gang tay hiệp cùng dân



1. xao mấm, gạo, rau xanh sống qua từng ngày.
2. hai chén gạo san tư, cứu bao ngàn người.
3. Lên khẩn hạt Mân Côi, Chúa ta phù trì.



ĐK. Lạy Mẹ La Vang thương quá Việt Nam. Sài Gòn tan thương Hà Nội muôn



phương, phố Huế thức giấc với dòng lệ rơi chạy khắp mọi nơi. Lạy Mẹ La



Vang người Mẹ Việt Nam máu đỏ da vàng trông đến con dân Ba Miền Co-Vid tiếng khóc than



van không chiếc khăn tang, thương quá Việt Nam, hỡi Mẹ La Vang.

### 34. Đặc San - Kỷ niệm dịp khánh thành Linh Đài Đức Mẹ La Vang



*Giáo xứ Thánh Vinh Sơn Liêm  
Chân thành tri ân  
Quý Ân Nhân xa gần  
đã dâng góp công của để xây dựng Linh Đài Đức Mẹ La Vang  
từ khởi sự cho đến hoàn thành.  
Xin Mẹ La Vang chuyển cầu cùng Chúa chúc lành cho Quý Vị*

